

Документ подписан электронной подписью.

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 28 комбинированного вида»
(МАДОУ № 28)

ПРИНЯТА на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от «28» августа 2024
Учтено мнение Совета родителей
Протокол № 1 от «28» августа 2024

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ № 28
Гусева Т.К. Гусева
Приказ № 107-од от 28.08.2024

**Образовательная программа -
дошкольного образования
муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад № 28 комбинированного вида»**

2024

Структура Программы

№ п/п	Разделы Программы МАДОУ № 28	Стр.
1.	Общие положения	3
I.	Целевой раздел Программы	4
1.1.	Пояснительная записка	4
	Цель и задачи реализации Программы	5
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.3.	Значимые характеристики, в том числе особенности контингента обучающихся	8
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	13
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	23
II.	Содержательный раздел Программы	26
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	26
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	69
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	76
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	79
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	82
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	85
2.7.	Система физкультурно-оздоровительной работы	92
2.8.	Образовательная деятельность на основе регионального содержания	96
2.9.	Используемые парциальные программы	97
2.10.	Рабочая Программа воспитания	98
III.	Организационный раздел Программы	122
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	122
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	124
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	126
3.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	136
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	158
3.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	159
3.7.	Календарный план воспитательной работы	169
IV.	Дополнительный раздел Программы. Краткая презентация	176

Документ подписан электронной подписью.

Общие положения

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) определяет содержание образования воспитанников муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 28 комбинированного вида» города Мончегорска (далее по тексту – МАДОУ) разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028.

Программа позволяет реализовать основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет базовый объем и содержание дошкольного образования (далее – ДО), планируемые результаты освоения образовательной программы.

Программа определяет объем обязательной части и составляет 86% от общего объёма программы и части, формируемой участниками образовательных отношений не более 14%. Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже планируемых результатов Федеральной программы.

Программа содержит целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения, подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способы поддержки детской инициативы; взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, а также примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный, календарный график, план воспитательной работы.

МАДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива

Документ подписан электронной подписью.

образовательного учреждения и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создаётся основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

I. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 28 (далее - Программа МАДОУ № 28) разработана с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

2. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

3. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

4. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

5. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

6. Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

8. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

9. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

10. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

11. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 «Об утверждении 2.4.3648-20 № 2 «Об утверждении норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Документ подписан электронной подписью.

Образовательная деятельность учреждения регламентируется:

- Лицензией на осуществление образовательной деятельности, предоставленной
- Министерством образования и науки Мурманской области муниципальному автономному дошкольному образовательному учреждению «Детский сад № 28 комбинированного вида» № 14-19 от 01.04.2019 Серия 51ЛО1 № 0000773;
- Лицензией на осуществление медицинской деятельности предоставлена Министерством здравоохранения Мурманской области муниципальному автономному дошкольному образовательному учреждению «Детский сад № 28 комбинированного вида» № ЛО-51-01-002082 от 27.03.2019 Серия ЛО-51 № 0001038;
- Уставом МАДОУ № 28, утвержденным постановлением администрации города Мончегорска от 17.12.2018 № 1480 (изменения от 09.06.2020 № 563, Постановление администрации г. Мончегорска, изменения от 16.02.2021 № 184 Постановление администрации г. Мончегорска) и локальными актами дошкольного учреждения.
- Программой развития МАДОУ № 28.

Образовательный процесс реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа МАДОУ № 28 включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуются с учетом парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Цели и задачи реализации Программы

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – Стандарт) направлен на достижение следующих **целей**:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Стандарт направлен на решение следующих **задач**:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

Документ подписан электронной подписью.

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целью Программы в соответствии с ФОП ДО (п.14.2. ФОП ДО) является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы ДОУ;

2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7) обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8) достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

9) формировать у дошкольников основы культуры безопасности, начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса:

Цель - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно - творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи в части, формируемой участниками образовательного процесса:

- создать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами, многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;

- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности, обогащая индивидуальный художественно – эстетический опыт ребенка.

- знакомить дошкольников с культурным, природно-экологическим своеобразием родного региона, на основе взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операциональный компонент) в различных видах художественной деятельности.

Документ подписан электронной подписью.

• воспитывать любовь к родному краю в процессе воплощения в художественной форме своих представлений, чувств и мыслей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы (п.14.3. ФОР ДО)

Принципы

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<ul style="list-style-type: none"> ➤ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; ➤ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; ➤ содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; ➤ признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; ➤ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; ➤ сотрудничество МАДОУ с семьей; ➤ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; ➤ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; ➤ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); ➤ учёт этнокультурной ситуации развития детей. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций; ➤ принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и неизвестному»; ➤ принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса; ➤ принцип развивающего характера художественного образования; ➤ принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей; ➤ принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

При реализации Программы в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений осуществляется гендерный подход в воспитании детей дошкольного возраста; учёт специфики в развитии мальчиков и девочек.

Подходы

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<ul style="list-style-type: none"> ➤ системный подход в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально- 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ интегрированный подход в различных видах изобразительного искусства и художественной деятельности; ➤ культурное обогащение (амплификации)

Документ подписан электронной подписью.

<p>коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержательного образования;</p> <ul style="list-style-type: none">➤ деятельный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности; <p>сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;</p> <ul style="list-style-type: none">➤ открытость образовательной программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.	<p>содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;</p> <ul style="list-style-type: none">➤ создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей.➤ ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.
---	--

Программа включает время на образовательную деятельность в процессе различных видов детской деятельности; образовательную деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность, взаимодействие с семьями. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей («Физическое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие»), а также наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент обучающихся; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

В Программе отражены основные аспекты образовательной среды для развития ребёнка:

- Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.
- Характер взаимодействия со взрослыми.
- Характер взаимодействия с другими детьми.
- Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Контингент обучающихся формируется из детей в соответствии с современными психолого-педагогическими рекомендациями по одновозрастному и разновозрастному принципу, по медицинским показаниям, национальным, климатическим, социальным особенностям.

Количество и соотношение возрастных групп в МАДОУ определено учредителем города Мончегорска. Основной структурной единицей в МАДОУ является группа детей.

Ежегодно в зависимости от количества и возраста, вновь поступивших детей, структура МАДОУ может быть неоднородной: наряду с наличием двух групп одного возраста возможно отсутствие группы какого-либо другого возраста.

Группы оздоровительной направленности посещают часто болеющие дети и другие категории обучающихся, нуждающихся в проведении комплекса специальных оздоровительных мероприятий. В группах оздоровительной направленности осуществляется реализация Программы, а также комплекс санитарно-гигиенических, оздоровительных и профилактических мероприятий и процедур.

В группу оздоровительной направленности посещают обучающиеся, когда имеющаяся частая (4 и более раз в году), заболеваемость ОРЗ не связана со стойкими врожденными и наследственными патологическими состояниями со стороны иммунной системы.

Эти дети требуют особого внимания, так как частые респираторные инфекции обуславливают срыв основных адаптационных механизмов приводят к нарушениям функционального состояния организма, что способствует раннему развитию хронической патологии. В группу оздоровительной направленности принято относить детей, подверженных частым респираторным заболеваниям из-за транзиторных, но при этом – коррегируемых

Документ подписан электронной подписью.

отклонений со стороны иммунной системы организма и не имеющих стойких органических нарушений в них.

Содержание образовательного процесса в группах компенсирующей направленности определяется образовательной Программой дошкольного образования, разрабатываемой, принимаемой и реализуемой МАДОУ самостоятельно в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Компенсирующие группы посещают дети с ограниченными возможностями здоровья: тяжёлые нарушения речи, дети с задержкой психического развития.

В группах для детей с задержкой психического развития осуществляется дифференцированное обучение и воспитание детей в зависимости от степени тяжести нарушений, индивидуальных особенностей детей, осуществляется подготовка детей к обучению в общеобразовательной школе или в специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся с отклонениями в развитии.

В группах для детей с тяжёлыми нарушениями речи осуществляется дифференцированное обучение и воспитание детей в зависимости от степени тяжести речевого дефекта, индивидуальных особенностей детей, осуществляется подготовка детей к обучению в общеобразовательной школе.

Возрастные особенности психического развития детей младенческого возраста (от 2-х месяцев до 1 года)

Параметры	Описание
Возрастные особенности	Основным условием полноценного психического развития ребёнка на первом году жизни является общение взрослого с ребёнком, отношение к нему как к личности, чувствительность к потребностям ребёнка. Общение со взрослым направлено на удовлетворение базовых потребностей во внешних впечатлениях, в принятии и внимании, в безопасности, в общении.
Особенности психического развития	Психическое развитие определяется развитием зрительного, слухового, тактильного анализаторов и развитием движений (моторное развитие). К основным достижениям в развитии психики относится ходьба и предпосылки развития речи (понимание речи и первые слова автономной речи), положительное самоощущение.
Новообразования возраста	Интерес, положительное отношение к взрослому, желание привлечь внимание взрослого и чувствительность к разным воздействиям взрослого определяют потребность в общении ребёнка со взрослым, которая формируется к 2 месяцам жизни.
Главные целевые направления деятельности взрослого в отношении ребёнка раннего возраста	В первом полугодии центром внимания в ходе общения является взрослый и его внимание, во втором полугодии внимание смещается на предметный мир, через акт хватания (время появления 4,5-5 месяцев) ребёнок начинает исследовать свойства предметов. К концу года формируется потребность в признании со стороны взрослого, ребёнок направлен на оценку взрослого.

Возрастные особенности психического развития детей раннего возраста (с 1 до 3)

Параметры	Описание
Возрастные особенности	Совершенствуются моторные навыки. Ведущая деятельность - предметная, но направлена на освоение способов действий с предметами. Эмоции и аффекты в этом возрасте ситуативны и проявляются в момент сиюминутного восприятия чего-либо, вызывающего аффект
Особенности психического развития	<i>Речь.</i> Освоение речи, увеличение словарного запаса, «автономная детская речь». <i>Внимание</i> произвольное, ситуативное. <i>Память.</i> Узнавание знакомых предметов, явлений, помещений и людей. <i>Мышление.</i> Установление связи между предметами в наглядной ситуации. Мыслить для маленького ребенка значит действовать «здесь и сейчас», с

Документ подписан электронной подписью.

	конкретными, воспринимаемыми предметами
Новообразования возраста	Движущей силой новообразования является противоречие между самостоятельным удовлетворением желаний и потребностей и зависимостью от оценки, запрета и помощи взрослого. Возникает психологическое новообразование «Я», («Я хороший», «Я сам»), т. е. первичные представления о себе. Третий год жизни обучающихся характеризуется кризисом трех лет.
Главные целевые направления деятельности взрослого в отношении ребёнка раннего возраста	Обеспечение предметно - пространственной развивающей среды для развития сенсорных представлений и двигательной активности. Овладение речью, процессуальной игрой, формирование навыков самообслуживания. Стимулирование адаптационных механизмов, направленных на охрану и укрепление здоровья малышей

Возрастные особенности психического развития детей (с 3 до 4)

Параметры	Описание
Возрастные особенности	Способен к эмоциональной отзывчивости. Высокая потребность ребенка в движении. Ведущая деятельность - предметно-практическая Поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет. Сформированы основные сенсорные эталоны.
Особенности психического развития	Речь - главное средство общения со сверстниками и взрослыми, овладевает грамматическим строем речи. Внимание непроизвольное. Память непроизвольная и имеет яркую эмоциональную окраску. Мышление наглядно - действенное: ребенок решает задачу путем непосредственного действия с предметами.
Новообразования возраста	Начинает развиваться воображение в игре. Ребенок учится действовать предметами- заместителями.
Главные целевые направления деятельности взрослого в отношении ребёнка 3-4 лет	Создание необходимых условий для саморазвития. Обеспечение развивающей среды, направленной на развитие речи, воображения и двигательной активности. Активизация интереса к познанию. Формирование ценностных ориентаций у ребенка на образцах позитивного социального поведения человека и нормах, правилах поведения, сложившихся в обществе («Что такое хорошо, что такое плохо») Организация совместной со сверстниками деятельности, позволяющей ребенку увидеть в ровеснике личность, учитывающей его желания, считающейся с его интересами, и помогающей переносить в ситуации общения со сверстниками образцы деятельности и поведения взрослых.

Возрастные особенности психического развития детей (с 4 до 5)

Параметры	Описание
Возрастные особенности	Активное освоение окружающего мира предметов и вещей, мира человеческих отношений через игру. Переход от «игры рядом» к игре в группах, появление групповых традиций. Общение носит внеситуативно-деловой характер. Нарастание осознанности и произвольности поведения. В деятельности и поведении детей преобладают личные мотивы.
Особенности психического развития	Речь: ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности. Внимание: становление произвольности Память: интенсивно развивается. Воображение: развитие фантазии. Мышление: наглядно – образное.

Документ подписан электронной подписью.

Новообразования возраста	В деятельности ребенка появляется действие по правилу. Возраст «почемучек».
Главные целевые направления деятельности взрослого в отношении ребёнка 4-5 лет	Создание необходимых условий для саморазвития, самоактуализации внутренних движущих сил, способностей ребенка. Активизация интереса к познанию и стимулирование любопытства («Копилка вопросов», «Сундучок неизвестного» и пр.). Создание условий для сюжетно-ролевых игр, способствующих развитию адекватной (соответствующей нормам общества) совместной деятельности детей.

Возрастные особенности психического развития детей (с 5 до 8)

Параметры	Описание
Возрастные особенности	Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым или сверстником в игре, конфликтность в игровой деятельности. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве и во времени. Активность продуктивной деятельности.
Особенности психического развития	Внимание: становится более устойчивым и произвольным. Память: улучшается устойчивость. Речь: норма - правильное произношение всех звуков. Мышление: развивается функция планирования и прогнозирования
Новообразования возраста	Формируется саморегуляция поведения. Развивается творчество. Активизируются исследовательские навыки. «Книга - источник знания» Происходит развитие эмпатии.
Главные целевые направления деятельности взрослого в отношении ребёнка 5-8 лет	Создание условий, формирующих самостоятельность (опорные схемы, модели, пооперационные карты); способствующих проявлению творческой и познавательной активности. Развитие инициативности, мыслительной деятельности, произвольности, способности к творческому самовыражению. Воспитание важнейших социально - эмоциональных компетенций ребенка - устойчиво хорошее настроение, уверенность в себе. Развитие умения устанавливать дружеские отношения со сверстниками, стремление к исследованию, интерес к новым ситуациям.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений направлена:

- на специфику национальных, социокультурных, региональных, условий, в МАДОУ;
- на сложившиеся традиции МАДОУ;
- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и МАДОУ в целом.

Осуществление образовательного процесса в МАДОУ № 28 обусловлено климатическими, национально-культурными, социальными, демографическими и видовыми особенностями.

Климатические особенности: дошкольное учреждение находится в особых климатических условиях Крайнего Севера, расположено за Полярным кругом на территории Мурманской области. В режиме дня определена специфика работы МАДОУ за Полярным кругом, учитывающая сложный комплекс отрицательных факторов в отношении их воздействия на организм ребенка: длительное ультрафиолетовое голодание в период полярной ночи, низкие температуры, сильные ветра, расстройство биоритмов, снижение иммунологических свойств

Документ подписан электронной подписью.

организма, повышение утомляемости, авитаминоз. В связи с этим разработан режим на теплый и холодный период. Время, отведённое на прогулки детей раннего возраста, в маловетренные дни при относительно благоприятной погоде, используется со значительными отклонениями. Прогулки, проводимые в условиях дискомфорта погоды, в зависимости от температуры воздуха и ветра, длятся от 1 часа 30 минут до 20-25 минут. В дни, когда организация прогулки невозможна по погодным условиям, используются полезные площадки (в это время в группах проводится сквозное проветривание): музыкальный и физкультурный зал, изо студия.

Национально-культурные особенности: обучение и воспитание в МАДОУ осуществляться на русском языке (в соответствии с уставом МАДОУ). Педагогические работники МАДОУ с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности. Учитывая традиции Кольского края направлять деятельность МАДОУ на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края.

Социальные особенности: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (металлург, инженер-механик, геолог, плавильщик и т.д.); МАДОУ взаимодействует с другими организациями образования, науки, культуры и спорта. Социальными партнерами МАДОУ являются городские учреждения здравоохранения, культуры, образования. Тесное сотрудничество, в частности, происходит с Мончегорской централизованной библиотечной системой (МБУ ЦБС), детской музыкальной школой им. М.М. Сакадынца, МБУ «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Доверие», МБОУ СОШ № 5, музеем цветного камня имени В.Н. Дава.

Видовые особенности: в МАДОУ функционирует 11 групп, количество групп определено санитарными нормами, проектной мощностью учреждения, видом МАДОУ. Контингент детей детского сада сформирован в соответствии с возрастными особенностями как из детей, населяющих микрорайон, так и города в целом (группы компенсирующей направленности). Из них:

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп
От 1,6 до 2 лет	Оздоровительная	1
От 2 до 3 лет	Оздоровительная	1
От 3 до 4 лет	Оздоровительная	1
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	1
От 5 до 6 лет	Общеразвивающая	1
От 6 до 7 лет	Общеразвивающая	1
От 3 до 4 лет	Компенсирующая для детей с ТНР	1
От 4 до 5 лет	Компенсирующая для детей с ТНР	1
От 5 до 6 лет	Компенсирующая для детей с ТНР	1
От 6 до 7 лет	Компенсирующая для детей с ТНР	1
От 4 до 7 лет	Компенсирующая для детей с ЗПР	1
	Всего:	11

В образовательном процессе активно используются здоровьесберегающие технологии. Образовательная деятельность организуется в течение всего календарного года. Режим пребывания обучающихся в МАДОУ при пятидневной рабочей неделе – ежедневно с 7.00 до 19.00.

Организованная образовательная деятельность проводится в период с 01 сентября по 31 мая. В течение года организуется минимизация образовательной деятельности (декабрь), во время которой проводятся только мероприятия физкультурно-оздоровительного и художественно-эстетического цикла. В летнее время проводятся спортивные и подвижные игры, праздники и развлечения, досуги, экскурсии и другие виды совместной деятельности.

Программа направлена на тесное взаимодействие с семьёй в целях осуществления воспитания и развития ребёнка. Это взаимодействие рассматривается как социальное партнёрство, что подразумевает равное участие в воспитании ребёнка, как детского сада, так и семьи.

Документ подписан электронной подписью.

1.4. Планируемые результаты реализации Программы (п.15. ФОП ДО)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы МАДОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу

Документ подписан электронной подписью.

Планируемые результаты в младенческом и раннем возрасте

К одному году (п.15.1. ФОР ДО)	К трём годам (п.15.2. ФОР ДО)
Обязательная часть	
<ul style="list-style-type: none">- ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;- ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;- ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;- ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;- ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);- ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;- ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;- ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;- ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;- ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;- ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);- ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).	<ul style="list-style-type: none">- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы

	<p>ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;</p> <ul style="list-style-type: none">- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	
<ul style="list-style-type: none">- ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить, или поиграть с игрушками (народные промыслы);- любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым;- эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки;- узнает в иллюстрациях и предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народного промысла;- знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из пластилина лепить;- самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослыми, называет то, что изобразил);- осваивает простые действия с инструментами, в совместной с взрослым деятельности создает простые изображения.	

Документ подписан электронной подписью.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (обязательная часть)

К четырем годам (п.15.3.1. ФООП ДО)	К пяти годам (п.15.3.2. ФООП ДО)	К шести годам (п.15.3.3. ФООП ДО)
<p>- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;</p> <p>- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;</p> <p>- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;</p> <p>- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;</p> <p>- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;</p> <p>- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;</p> <p>- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с</p>	<p>- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;</p> <p>- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;</p> <p>- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;</p> <p>- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;</p> <p>- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;</p> <p>- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;</p> <p>- ребёнок демонстрирует стремление к</p>	<p>- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;</p> <p>- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;</p> <p>- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;</p> <p>- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;</p> <p>- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;</p> <p>- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на</p>

<p>определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; - ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; - ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; - ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; - ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; - ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в 	<p>общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; - ребёнок самостоятелен в самообслуживании; - ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; - ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; - ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; - ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; - ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; - ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; - ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; - ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной 	<p>общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; - ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; - ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; - ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; - ребёнок проявляет инициативу и
--	---	--

<p>общении со сверстником; - ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; - ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера; - ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; - ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; - ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; - ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым</p>	<p>самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; - ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; - ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; - ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; - ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; - ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует</p>	<p>самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; - ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; - ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени; - ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; - ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы; - ребёнок имеет представление о живой</p>
--	--	--

<p>существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;</p> <p>- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;</p> <p>- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;</p> <p>- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;</p> <p>- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.</p>	<p>математические представления для познания окружающей действительности;</p> <p>- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;</p> <p>- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;</p> <p>- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);</p> <p>- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;</p> <p>- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;</p> <p>- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.</p>	<p>природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;</p> <p>- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;</p> <p>- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;</p> <p>- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;</p> <p>- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;</p> <p>- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p>
--	---	---

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) (п.15.4. ФОП ДО)

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в

Документ подписан электронной подписью.

окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Документ подписан электронной подписью.

Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание модифицированной программы художественно-эстетической направленности, разработанной на основе парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, реализуется с младшей группы, но начальная подготовка к освоению содержания материала начинает осуществляться с групп раннего возраста и заключается в наблюдениях, играх, игрушках, организации развивающей предметно-пространственной среды.

К четырем годам	К пяти годам	К шести годам	К семи годам
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству. • Отображает свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности. • Передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами. • Целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы и композиции. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления. • Передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов. • Проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок с увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства. • Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки, но и различные взаимосвязи между ними. • По своей инициативе осваивает новые техники (декупаж, коллаж, квиллинг) и различные изобразительно-выразительные средства. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок самостоятельно, свободно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения. • В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире. • Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности. • Сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции.

Документ подписан электронной подписью.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов (п.16. ФОП ДО)

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе МАДОУ № 28 осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цель педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы МАДОУ заданы как целевые ориентиры МАДОУ и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы МАДОУ № 28 не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

В младенческом возрасте педагогическая диагностика не проводится, так как в МАДОУ не созданы условия для пребывания детей данного возраста.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в

Документ подписан электронной подписью.

деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения Программы используется инструментарий педагогической диагностики (который разработан творческой группой педагогов, принят на Педагогическом совете, протокол № 1 от 30.08.2021, утвержден приказом от 30.08.2021 № 112-од), а также формы и методы.

Инструментарий для педагогической диагностики: карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.).
- игровой деятельности.
- познавательной деятельности (как идёт развитие детских способностей, познавательной активности).
- проектной деятельности (как идёт развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность).
- художественной деятельности.
- физического развития

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для

Документ подписан электронной подписью.

определения уровня сформированности у ребёнка того или иного критерия развития. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа;
- анализ продуктов детской деятельности.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Психологическая диагностика

Психологическая диагностика развития ребенка проводится педагогом-психологом МАДОУ № 28 с письменного согласия родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения образовательно-воспитательного процесса.

В психологической диагностике используется интегративный подход. Это дает возможность адекватно оценить не только актуальное состояние ребенка, но и определить зону ближайшего развития. Позволяет построить необходимый образовательный маршрут, определить направление различных образовательных, воспитательных и коррекционных программ, как психолога, так и других специалистов.

Используемые педагогом-психологом методики имеют длительный срок апробации. Возрастной диапазон использования (возрастная валидность) колеблется от 2 – 2,5 лет до 7 - 8 лет. Методики позволяют оценивать самые различные показатели деятельности ребенка, в то же время имеют преимущественную ориентацию на определенную характеристику той или иной сферы психического развития.

Комплекс методик

Название шкалы	Методика	Цель исследования	Источник
Мотивационная готовность	А.Н.Венгер, Е.А.Бугременко опросник «Отношение ребенка к школе»	Выявить уровень положительного или отрицательного отношения к школе	«Справочник дошкольного психолога»/Г.А.Широкова.- Изд.7-е-Ростов н/Д: Феникс, 2010.
Коммуникативная активность	Карта коммуникативной активности	Выявить особенности коммуникативной активности во взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками	Микляев Н.В., Микляева Ю.В. «Работа педагога – психолога в МАДОУ». Методическое пособие, - М.: Айрис – Пресс, 2005.
Зрительно – моторная координация	Н.И.Гуткина «Домик»	Выявить умение ориентироваться в своей работе на образец, умение точно копировать его. Выявить особенности сенсомоторной координации и тонкой моторики рук.	«Психодиагностика детей дошкольных учреждений(методики, тесты, опросники)/авт. – сост. Е.В.Доценко. – Изд. 2 – е. – Волгоград: Учитель, 2011.

Документ подписан электронной подписью.

Ориентировка на листе бумаги	«Зрительный диктант»	Выявить умение ориентироваться на листе бумаги	http://ext.spb.ru (Экстернат РФ-Публикация в журнале-Дошкольное образование)
Психические процессы			
Внимание	Д.Векслер «Шифровка»	Определить уровень переключения внимания	Загорная Е.В. «Настольная книга детского психолога». – СПб: Наука и техника, 2010.
Мышление	«Исключение лишнего»	Определить уровень умения обобщать и классифицировать	
	«Обобщение»		
	«Найди закономерность»	Определить уровень умения выявлять закономерность, логически мыслить	
	«Вербальное мышление по Керну – Йерасику»	Определить уровень вербального мышления, кругозора	
	«Последовательность событий»	Определить умение строить умозаключение, находить причинно – следственные связи	
Зрительная память	«10 картинок»	Определить объем произвольного зрительного запоминания	«Психодиагностика детей дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники)/авт. –сост. Е.В.Доценко. – Изд. 2 – е. – Волгоград: Учитель, 2011.
Вербальная память	«10 слов»	Определить объём непосредственного запоминания вербального материала	

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям (п.17. ФОП ДО)

Программа МАДОУ № 28 определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МАДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом особенностей контингента обучающихся; максимально допустимым объемом образовательной нагрузки на детей дошкольного возраста, установленным СанПиНом; приоритетного направления МАДОУ («Художественно-эстетическое развитие»).

Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба»,

Документ подписан электронной подписью.

«Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Обязательная часть

Задачи	Содержание образовательной области
От 2 месяцев до 1 года	
<p>- до 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребёнком, эмоционально-позитивное реагирование на него;</p> <p>- с 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребёнка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребёнком; поддерживать потребность ребёнка в совместных действиях со взрослым;</p> <p>- с 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.</p>	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 2 месяцев до 1 года смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 22</i></p>
От 1 года до 2 лет	
<p>- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО;</p> <p>- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;</p> <p>- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;</p> <p>- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.</p>	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 1 года до 2 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 23</i></p>

От 2 лет до 3 лет	
<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; - развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; - поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; - формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; - формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. 	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 2 лет до 3 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 23</i></p>
От 3 лет до 4 лет	
<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО; <p><i>2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности; <p><i>3) в сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать 	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 3 лет до 4 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 24</i></p>

Документ подписан электронной подписью.

<p>самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>4) в области <i>формирования основ безопасного поведения</i>:</p> <ul style="list-style-type: none">- развивать интерес к правилам безопасного поведения;- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	
От 4 лет до 5 лет	
<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none">- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; <p>2) в области <i>формирования основ гражданской ответственности и патриотизма</i>:</p> <ul style="list-style-type: none">- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. <p>3) в сфере <i>трудового воспитания</i>:</p> <ul style="list-style-type: none">- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье; <p>4) в области <i>формирования основ безопасного</i></p>	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 4 лет до 5 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 27</i></p>

Документ подписан электронной подписью.

<p><i>поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в т.ч. мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	
От 5 лет до 6 лет	
<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; <p><i>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; <p><i>3) в сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 5 лет до 6 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 31</i></p>

Документ подписан электронной подписью.

<p>- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</p> <p>- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> <p><i>4) в области формирования безопасного поведения:</i></p> <p>- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	
От 6 лет до 7 лет	
<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i></p> <p>- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</p> <p>- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p> <p>- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <p><i>2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</i></p> <p>- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное</p>	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 6 до 7 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 35</i></p>

<p>отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <ul style="list-style-type: none">- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; <p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none">- развивать ценностное отношение к труду взрослых;- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; <p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none">- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	
--	--

Документ подписан электронной подписью.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Поддержка творческих проявлений детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей. Наличие в РППС предметов интерьера из разных материалов, народных игрушек, изделий народного и декоративно-прикладного искусства, книжной графики (иллюстраций), воспитывающих чувство красоты, художественного вкуса.

Познавательное развитие

«Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Обязательная часть

Задачи	Содержание образовательной области
От 2 месяцев до 1 года	
<ul style="list-style-type: none">- развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;- вовлекать ребёнка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними;- развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым;- вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.	<i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 2 месяцев до 1 года смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 40</i>
От 1 года до 2 лет	
<ul style="list-style-type: none">- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;- формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;- формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;- развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;- развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.	<i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 1 года до 2 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 41</i>

От 2 лет до 3 лет	
<ul style="list-style-type: none"> - развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; - развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; - совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; - формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; - развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; - расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; - организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; - развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям. 	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 2 лет до 3 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 42</i></p>
От 3 лет до 4 лет	
<ul style="list-style-type: none"> - формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; - развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; - обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; - конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в 	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 3 лет до 4 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 44</i></p>

Документ подписан электронной подписью.

<p>праздниках;</p> <ul style="list-style-type: none">- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	
От 4 лет до 5 лет	
<ul style="list-style-type: none">- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 4 лет до 5 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 46</i></p>
От 5 лет до 6 лет	
<ul style="list-style-type: none">- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;- развивать способность использовать	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 5 лет до 6 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 48</i></p>

Документ подписан электронной подписью.

<p>математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <ul style="list-style-type: none">- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	
От 6 лет до 7 лет	
<ul style="list-style-type: none">- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;- расширять представления о культурно-	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 6 до 7 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 50</i></p>

Документ подписан электронной подписью.

исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; - формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; - расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; - расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.	
---	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Знакомство с репродукциями и предметами искусства с. 128-131. Знакомство с иллюстрациями детских книг и известных художников с. 131-132 (изучение формы, цвета, материалов). Формирование системы представлений ребенка об окружающем мире и о себе самом, выраженной в эстетических понятиях и образах.

Речевое развитие

«Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Обязательная часть

Задачи	Содержание образовательной области
От 2 месяцев до 1 года	
- с 2 месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребёнка повторять фонемы, повторять за ребёнком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием; - с 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет;	<i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 2 месяцев до 1 года смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 53</i>

Документ подписан электронной подписью.

<p>развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх;</p> <p>- с 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.</p>	
От 1 года до 2 лет	
<p><i>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:</i></p> <p>- развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;</p> <p>- развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;</p> <p>- привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;</p> <p>- реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;</p> <p>- побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;</p> <p>- рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;</p> <p><i>2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</i></p> <p>- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и</p>	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 1 года до 2 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 54</i></p>

<p>выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;</p> <p>- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</p> <p>- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);</p> <p>- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;</p> <p>- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;</p> <p>- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;</p> <p>- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;</p> <p>- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.</p>	
От 2 лет до 3 лет	
<p><i>1) Формирование словаря:</i> развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p><i>2) Звуковая культура речи:</i> упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p><i>3) Грамматический строй речи:</i> формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p><i>4) Связная речь:</i> продолжать развивать у детей умения</p>	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 2 лет до 3 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 56</i></p>

<p>понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p>5) <i>Интерес к художественной литературе:</i> формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	
От 3 лет до 4 лет	
<p>1) <i>Формирование словаря:</i> - обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; - активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>2) <i>Звуковая культура речи:</i> - продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>3) <i>Грамматический строй речи:</i> - продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования</p>	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 3 лет до 4 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 58</i></p>

<p>глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p><i>4) Связная речь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. <p><i>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. <p><i>6) Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); - формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); - способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); - формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; - поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; - поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. 	
От 4 лет до 5 лет	
<p><i>1) Развитие словаря:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, 	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 4 лет до 5 лет смотреть в Федеральной</i></p>

<p>глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p>2) <i>Звуковая культура речи:</i></p> <p>- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>3) <i>Грамматический строй речи:</i></p> <p>- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> <p>4) <i>Связная речь:</i></p> <p>- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о</p>	<p><i>образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 60</i></p>
--	---

<p>предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p> <p><i>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. <p><i>6) Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; - развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); - развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	
От 5 лет до 6 лет	
<p><i>1) Формирование словаря:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия 	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 5 лет до 6 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного</i></p>

<p>техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p>2) <i>Звуковая культура речи:</i></p> <p>- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>3) <i>Грамматический строй речи:</i></p> <p>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>4) <i>Связная речь:</i></p> <p>- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять</p>	<p><i>образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 63</i></p>
---	---

разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка,

Документ подписан электронной подписью.

<p>загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	
От 6 лет до 7 лет	
<p><i>1) Формирование словаря:</i></p> <p>- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p> <p>- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p><i>2) Звуковая культура речи:</i></p> <p>- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p><i>3) Грамматический строй речи:</i></p> <p>- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p><i>4) Связная речь:</i></p> <p>- совершенствовать диалогическую и</p>	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 6 до 7 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 66</i></p>

монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былица, былица;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

Документ подписан электронной подписью.

<p>- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	
---	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Использование всех видов фольклора: сказок, песенок, стихов, потешек, пословиц, поговорок, и т. д.).

Художественно-эстетические развитие

«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Обязательная часть

Задачи	Содержание образовательной области
От 2 месяцев до 1 года	
<p>1) от 2-3 до 5-6 месяцев: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов;</p> <p>2) от 5-6 до 9-10 месяцев: приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать её;</p> <p>3) от 9-10 месяцев до 1 года: способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки; поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.</p>	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 2 месяцев до 1 года смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 69</i></p>
От 1 года до 2 лет	
<p>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:</p> <p>- формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием,</p>	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 1 года до 2 лет смотреть в Федеральной</i></p>

Документ подписан электронной подписью.

<p>движениями), желание слушать музыкальные произведения;</p> <ul style="list-style-type: none">- создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку; <p>2) <i>от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.	<p><i>образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 70</i></p>
От 2 лет до 3 лет	
<p>1) <i>приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; <p>2) <i>изобразительная деятельность:</i></p>	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 2 лет до 3 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 71</i></p>

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
 - развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
 - научить правильно держать карандаш, кисть;
 - развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
 - включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
 - познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
 - развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;
- 3) конструктивная деятельность:*
- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
 - развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;
- 4) музыкальная деятельность:*
- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
 - приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;
- 5) театрализованная деятельность:*
- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
 - побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
 - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
 - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
 - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
 - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).
- б) культурно-досуговая деятельность:*

Документ подписан электронной подписью.

<ul style="list-style-type: none">- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	
От 3 лет до 4 лет	
<p><i>1) приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);- воспитывать интерес к искусству;- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов; <p><i>2) изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;- развивать у детей эстетическое восприятие;- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 3 лет до 4 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 75</i></p>

<p>предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <ul style="list-style-type: none">- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; <p><i>3) конструктивная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- совершенствовать у детей конструктивные умения;- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; <p><i>4) музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;- учить детей петь простые народные песни,	
---	--

<p>попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <ul style="list-style-type: none">- поддерживать детское экспериментирование с немusыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; <p><i>5) театрализованная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; <p><i>б) культурно-досуговая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;- помогать детям организовывать свободное время с интересом;- создавать условия для активного и пассивного отдыха;- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;- развивать интерес к просмотру кукольных	
---	--

Документ подписан электронной подписью.

<p>спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none">- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	
От 4 лет до 5 лет	
<p><i>1) приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; <p><i>2) изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в т.ч. с помощью рук;- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 4 лет до 5 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 81</i></p>

<p>малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <ul style="list-style-type: none">- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; <p><i>3) конструктивная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;- обучать конструированию из бумаги;- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. <p><i>4) музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;- воспитывать слушательскую культуру детей;- развивать музыкальность детей;- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;- поддерживать у детей интерес к пению;- способствовать освоению элементов танца и	
--	--

ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных

Документ подписан электронной подписью.

<p>видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	
От 5 лет до 6 лет	
<p><i>1) приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;- формировать бережное отношение к произведениям искусства;- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность,	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 5 лет до 6 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 89</i></p>

<p>инициативность, индивидуальность, творчество;</p> <ul style="list-style-type: none">- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; <p>2) <i>изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять	
--	--

<p>представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <ul style="list-style-type: none">- развивать декоративное творчество детей (в т.ч. коллективное);- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; <p><i>3) конструктивная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; <p><i>4) музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; <p><i>5) театрализованная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);- знакомить детей с театральной	
--	--

<p>терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к сценическому искусству; - создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; - развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; - развивать навыки действий с воображаемыми предметами; - способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); - создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; <p><i>б) культурно-досуговая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; - развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); - формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её. 	
От 6 лет до 7 лет	
<p><i>1) приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной 	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 6 до 7 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 98</i></p>

<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none">- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;- формировать у детей основы художественной культуры;- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); <p><i>2) изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного	
--	--

<p>отношения к работам товарищей;</p> <ul style="list-style-type: none">- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;- продолжать развивать у детей коллективное творчество;- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); <p>3) <i>конструктивная деятельность:</i></p>	
--	--

Документ подписан электронной подписью.

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
 - закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
 - развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
 - знакомить детей с различными видами конструкторов;
 - знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
 - развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;
- 4) музыкальная деятельность:*
- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
 - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
 - развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
 - развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
 - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
 - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
 - совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
 - развивать у детей навык движения под музыку;
 - обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
 - знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
 - формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;
- 5) театрализованная деятельность:*

Документ подписан электронной подписью.

<ul style="list-style-type: none">- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; <p><i>б) культурно-досуговая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	
---	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.

Документ подписан электронной подписью.

И.А. Лыкова (развитие продуктивной деятельности и детского творчества, экспериментирование с различными художественными материалами). Воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Физическое развитие

«Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Обязательная часть

Задачи	Содержание образовательной области
От 2 месяцев до 1 года	
<ul style="list-style-type: none">- обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребёнка, гигиенический уход, питание;- организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребёнком;- поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребёнка с педагогом в играх-забавах.	<i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 2 месяцев до 1 года смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 108</i>
От 1 года до 2 лет	
<ul style="list-style-type: none">- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;- поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;- привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков	<i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 1 года до 2 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 109</i>

Документ подписан электронной подписью.

для приобщения к здоровому образу жизни.	
От 2 лет до 3 лет	
<p>- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <p>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 2 лет до 3 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 111</i></p>
От 3 лет до 4 лет	
<p>- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 3 лет до 4 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 113</i></p>
От 4 лет до 5 лет	
<p>- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений,</p>	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 4 лет до 5 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 116</i></p>

Документ подписан электронной подписью.

<p>подвижных игр;</p> <ul style="list-style-type: none">- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	
От 5 лет до 6 лет	
<ul style="list-style-type: none">- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 5 лет до 6 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023, стр. 120</i></p>

Документ подписан электронной подписью.

<p>- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>	
От 6 лет до 7 лет	
<p>- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p><i>Содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие от 6 до 7 лет смотреть в Федеральной образовательной Программе дошкольного образования – М.: ГЦ Сфера, 2023, стр. 125</i></p>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Повышение уровня зрительно-моторной координации. Развитие мелкой моторики.

Документ подписан электронной подписью.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (п.23. ФОП ДО)

Дошкольное образование может быть получено в МАДОУ, а также вне его - в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

МАДОУ № 28 использует сетевую форму реализации отдельных компонентов, Программы.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21 (п. 23.3. ФОП ДО).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей (п. 23.4. ФОП ДО).

Согласно ФГОС ДО педагоги используют различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Обязательная часть:

Младенческий возраст (2 месяца – 1 год)	<ul style="list-style-type: none">- непосредственное эмоциональное общение со взрослым;- двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);- предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);- речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);- элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).
Ранний возраст (1 год – 3 года)	<ul style="list-style-type: none">- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
Дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none">- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная,

Документ подписан электронной подписью.

(3 года – 8 лет)	режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
-------------------------	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Предполагает развитие предпосылок экспериментирования с различными художественными материалами и инструментами

- Рисование с использованием нетрадиционных техник рисования
- Декоративное рисование
- Декоративная лепка
- Тестопластика
- Пластилинография
- Конструирование из бросового и природного материала.
- Художественное конструирование из бумаги
- Коллаж
- Дизайн (аксессуары, одежда, головные уборы, театральный и т.д.)

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы (п.23.6. ФОП ДО):

Обязательная часть:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей (п.23.6.1. ФОП ДО):

1) при использовании *информационно-рецептивного метода* предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-

Документ подписан электронной подписью.

схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении *эвристического метода* (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) *исследовательский метод* включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы МАДОУ № 28 зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы МАДОУ № 28 педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:
Средства ознакомления детей с изобразительной деятельностью**

Сама социальная действительность	Важным является анализ и отбор из социального окружения такого содержания, которое способствует воспитанию будущих поколений в духе гуманизма. Человек будущего должен быть создателем, личностью с развитым чувством красоты и активным творческим началом. Строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей действительности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами. Таким образом, эстетический элемент жизни несет в себе развивающий потенциал и может стать средством художественного воспитания, обучения и развития ребенка
Предметы рукотворного мира	Предметы, окружающие ребенка должны быть разнообразными по свойствам, качествам, функциям. Ими могут быть: произведения живописи (натюрморты, пейзажи, портреты, произведения исторического, бытового, сказочного жанра, изображения архитектуры), изделия народного декоративно-прикладного искусства, игрушки, детские книги с иллюстрациями известных художников и др.
Художественная литература	Важно сделать подборку литературных произведений разных жанров: сказок русских народных и народов мира о труде и людях труда, рассказов, стихов, пословиц, загадок о труде, трудолюбии, о ремеслах и людях труда, о различных профессиях («Азбука профессий»), инструментах, о делах разных и важных
Музыка	Дети должны иметь возможность слушать народные сказки, стихи, песни, классические произведения в исполнении известных исполнителей. Они могут работать под музыку, по желанию включать магнитофонные записи любимых песен, посвященных восприятию, познанию и созданию художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира.
Деятельность Все виды деятельности можно разделить на две группы	Обеспечивает ребёнку возможность активно познавать окружающий его мир через проектирование предметного содержания изобразительной деятельности, дающей детям опыт осмысленного преобразования действительности с применением орудий (художественных инструментов) в целях самоутверждения себя как личности, открытия своего личного пути в мир культуры
1 группа:	
Игра	Даёт ребёнку «доступные для него способы моделирования окружающей жизни, которые делают возможным освоение, казалось бы, недостижимой для него действительности». Особый характер носит игра, которую дети создают сами, воспроизводя в ней то, что им близко и интересно (действия людей с предметами быта, трудовые процессы, отношение людей друг к другу, их отдых, развлечения и т.д.). В таких играх тема, содержание, последовательность отображаемых явлений не заданы заранее взрослым, они основываются на жизненном опыте детей, правила как бы скрыты в содержании отображаемых событий
Изобразительная Деятельность	Позволяет сознательно формировать активность, направленную на эстетическое освоение мира посредством искусства через рисунок, лепку, аппликацию, конструирование
2 группа:	
Предметная Деятельность	Самоценность изобразительного искусства как процесса и результата художественного творчества, посредством которого ребенок познает окружающий мир и себя в этом мире.
Труд (художественный)	Заключается в формировании эстетического отношения посредством развития умения понимать и создавать художественные образы
Наблюдение	Способствует эстетическому развитию детей, осуществляется организацию

	повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира, общение с искусством, материальное обеспечение, а также учет индивидуальных особенностей ребенка, бережное отношение к процессу и результату детской деятельности.
--	---

Организационно-педагогические условия включают:	Методы художественного воспитания, обучения и развития детей	Формы работы с детьми (образовательные мероприятия проводятся в свободное время и в организованной образовательной деятельности):
<p>-создание развивающей среды, организованной в виде центров активности, наполненных разноуровневыми стабильными и сменяемыми материалами, стимулирующую активность ребенка, обеспечивающую индивидуализацию образования;</p> <p>-создание культуросообразного пространства дошкольного учреждения;</p> <p>- интеграция интеллектуального и эстетического развития детей;</p> <p>-формы организации работы с детьми в виде ориентировочно-поисковой деятельности – детского свободного экспериментирования с художественными материалами, их свойствами и способами своего воздействия;</p> <p>-поддержка самостоятельного творчества детей, в котором осуществляется свободная (без участия педагога) интеграция познавательной и продуктивной деятельности</p>	<p>Традиционные методы:</p> <p>а) развития и воспитания эстетической восприимчивости окружающего мира и произведений искусства (наблюдения за окружающей природой, социальными событиями; рассматривания произведений; сравнения и сопоставления; синтез искусств);</p> <p>б) развития и воспитания элементов эстетического отношения к действительности (беседы и образные, интересные рассказы о произведениях искусства, творчестве художников, скульпторов; дидактические сказки эстетической и художественной направленности; реальные и виртуальные экскурсии; образовательные прогулки; игровые методы и приемы);</p> <p>в) развития художественно-творческой деятельности (экспериментирование, упражнения; показ способа обследования и создания, освоения способов действительности);</p> <p>г) развития эстетических способностей, творческих умений и проявлений, способов самостоятельной деятельности (игровые упражнения, развивающие синестезию, воображение, вкус, ассоциирование, способность воспринимать выразительность форм; включение ситуаций</p>	<p>- художественный труд;</p> <p>- рисование, аппликация, конструирование;</p> <p>-исследовательская деятельность (опыты, практические упражнения);</p> <p>-ознакомление с эстетической составляющей через произведения художественной литературы;</p> <p>-игровая деятельность (дидактические, сюжетные, самодеятельные игры);</p> <p>-тематические конкурсы поделок и детских рисунков;</p> <p>-развлечения, досуги;</p> <p>-активные формы работы (презентации, проекты, коллажи).</p>

Документ подписан электронной подписью.

	ролевого монолога, театрализации по мотивам рассматриваемого произведения, приемов вхождение в картину, домысливания).	
--	--	--

Использование современных педагогических технологий в работе с детьми

Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, сотрудники, родители (законные представители) МАДОУ) осуществляется на основе современных образовательных технологий.

В МАДОУ № 28 используются следующие образовательные технологии:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- игровая технология

Технологии	Цель, направление работы
Здоровьесберегающие технологии	Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. Здоровьесберегающие педагогические технологии в МАДОУ № 28 включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом.
Технологии проектной деятельности	Целью проектной деятельности является развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия. Педагоги МАДОУ № 28, активно использующие проектную технологию в воспитании и обучении дошкольников, единодушно отмечают, что организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать обучающихся, проникнуть во внутренний мир ребенка. Классификация учебных проектов: <ul style="list-style-type: none"> • «игровые» — детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения); • «экскурсионные», направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью; • «повествовательные», при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах; • «конструктивные», нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб.
Технология исследовательской деятельности	Цель исследовательской деятельности в МАДОУ № 28 - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления. Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской

	<p>деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • эвристические беседы; • постановка и решение вопросов проблемного характера; • наблюдения; • моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе); • опыты; • фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; • «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы; • подражание голосам и звукам природы; • использование художественного слова; • дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; • трудовые поручения, действия.
<p align="center">Информационно-коммуникационные технологии</p>	<p>Открывают новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику новых методических разработок, позволяют модернизировать воспитательно-образовательный процесс в МАДОУ, повышается эффективность, поисковая деятельность, дифференцируется обучение с учетом индивидуальных особенностей детей.</p> <p>ИКТ в работе педагога:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация). 2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий. 3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья. 4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения. 5. Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний. <p>В МАДОУ № 28 проведён интернет. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть активно используется работниками МАДОУ в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, региона, а также для проведения занятий с детьми, в том числе дистанционных.</p>
<p align="center">Личностно-ориентированная технология</p>	<p>Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, которые ставят в центр системы образования в ДОУ личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализацию имеющихся природных потенциалов, создание условий личностно-ориентированных взаимодействий с детьми в развивающем пространстве, позволяющих ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.</p>
<p align="center">Игровая технология</p>	<p>Это игровые формы взаимодействия педагога и детей через реализацию определенного сюжета (игры, сказки, спектакля).</p> <p>Обучение в такой форме:</p>

Документ подписан электронной подписью.

	<ul style="list-style-type: none">• развивает логическое и критическое мышление;• формирует навык выстраивания причинно-следственных связей;• воспитывает креативный подход к решению поставленных задач;• поощряет проявление инициативы;• способствует физическому развитию.
--	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (п.24. ФООП ДО)

Образовательная деятельность в МАДОУ № 28 включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению,

Документ подписан электронной подписью.

проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в МАДОУ.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни МАДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в разных режимных процессах, может включать:

<p>Утренний отрезок времени (п.24.10. ФОП ДО)</p>	<ul style="list-style-type: none">- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
<p>Занятия (согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21) (п.24.11. ФОП ДО)</p>	<p><i>Занятие</i> рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.</p> <p>Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.</p> <p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.</p> <p>При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность</p>

	<p>перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.</p>
<p>Прогулка (п.24.15. ФОР ДО)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; - проведение спортивных праздников (при необходимости).
<p>Вторая половина дня (п.24.16. ФОР ДО)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; - работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Документ подписан электронной подписью.

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят:

- игровую
- продуктивную
- познавательно-исследовательскую
- коммуникативную практики
- чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в МАДОУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в МАДОУ № 28 может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, в том числе:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен **учитывать следующие условия:**

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

Документ подписан электронной подписью.

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка	у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными и практическими познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и	Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

<p>самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.</p>	<p>проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</p>	
---	--	--

Для поддержки детской инициативы педагоги используют **ряд способов, приемов, правил**, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением

Документ подписан электронной подписью.

задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (п.26. ФОП ДО)

Обязательная часть:

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ № 28 с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МАДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение **основных задач:**

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МАДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) содействие развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

Документ подписан электронной подписью.

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) в МАДОУ № 28 придерживается **следующих принципов:**

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в МАДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в МАДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и МАДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива МАДОУ № 28 по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по **нескольким направлениям:**

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в МАДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего

Документ подписан электронной подписью.

и дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов МАДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности МАДОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих **направлений просветительской деятельности:**

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показателям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МАДОУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МАДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных **методов, приемов и способов** взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые МАДОУ для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты МАДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МАДОУ № 28.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и МАДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны МАДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Документ подписан электронной подписью.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам МАДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МАДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Основные направления и формы сотрудничества

Направления и формы работы			
Педагогический мониторинг	Педагогическая поддержка	Педагогическое образование	Совместная деятельность: педагоги- родители - дети
<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование и беседы, направленные на изучение особенностей семьи, индивидуальные особенности ребенка, проблемы воспитания и развития ребенка, образовательные и другие потребности. • Наблюдения за детско-родительскими отношениями, выявления передового семейного опыта воспитания и развития ребенка, необходимости педагогической и социальной помощи семье. • Опросы оформление согласия (договора) на: проведение закаляющих и оздоровительных мероприятий, предоставление дополнительных образовательных услуг, проведение вакцинации, • проведение диагностики развития и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • Стендовая информация: • Стратегическая (многолетняя) о целях и задачах детского сада на дальнюю и среднюю перспективу, о реализуемой программе, инновационных проектах, дополнительных образовательных услугах • Тактическая – сведения о педагогах, режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год • Оперативная – сведения об ожидаемых или прошедших событиях в группе, детском саду: конкурсах, выставках, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т.д. • Собrania, направленные на знакомство с достижениями и трудностями воспитания детей. • Дни открытых дверей • Сайт МАДОУ, сообщество в контакте. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совещания по предварительному информированию со стороны педагогов и администрации МАДОУ • Родительские собрания (общие, групповые, городские в рамках Интернет-ресурсов) • Консультации • Круглые столы, дискуссии • Семинары • Мастер-классы • Тренинги • Деловые игры • Сайт МАДОУ, сообщество в контакте. 	<ul style="list-style-type: none"> • Творческие мастерские • Тематические недели (участие в написании сценария, исполнения роли, помощь в изготовлении костюмов, реквизита и т.д.) • Праздники, концерты, фестивали, конкурсы • Спортивные досуги и соревнования • Выставки совместного творчества: поделки из природного и бросового материала, совместный рисунок, сочинение сказки, рассказа и т.д. • Оказание помощи в создании коллекций, групповых альбомов, плакатов, фоторепортажей и т.д. • Участие в КВН, викторинах. • Клуб выходного Дня. • Клуб «Мы» • Субботники.

Взаимодействие с семьями обучающихся в каждой возрастной группе

Группы раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<ul style="list-style-type: none"> • Создать в детском саду необходимые условия для развития ответственных взаимоотношений с семьями обучающихся, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольников, повысить компетентность родителей в области воспитания. • Распространять педагогические знания среди родителей. • Оказывать практическую помощь в воспитании детей. • Способствовать формированию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнерских отношений с воспитателями по решению задач по воспитанию ребёнка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития; адаптацией к условиям детского сада. • Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, освоению КГН, правил безопасного поведения дома и на улице. • Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам. • Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания. • Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности. • Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой 	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его психического и физического развития. • Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умение ценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность. • Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитию умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе. • Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослому, заботу, культуру поведения и общения. • Показать возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детские рассказы), развитие умения сравнивать, группировать, развивать кругозор. • Включать родителей в 	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентировать родителей на изменение в личностном развитии старших дошкольников – любознательность, самостоятельность, инициативность, творчество в детских видах деятельности; помочь родителя учитывать эти изменения в своей педагогической практике. • Способствовать укреплению физического здоровья в семье, обогащение совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжные прогулки, пикники). • Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявлять внимание, заботу о взрослых и сверстниках. • Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье; поддерживать 	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказывать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях. • Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать отношение к будущей школьной жизни ребенка. • Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности. • Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной

	<p>деятельности.</p>	<p>игровое общение с ребенком, помочь им партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольников дома.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместно с родителями развивать положительное отношение к семье, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности. 	<p>стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъективных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца. • Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщение детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе. 	<p>активности в совместной с родителями деятельности.</p> <p>5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.</p>
--	----------------------	---	--	---

Документ подписан электронной подписью.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей:

1. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
3. Привлекать к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующих возникновению творческого вдохновения: образовательной деятельности в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и т.д.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.
4. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного.
5. Организовывать семейные посещения музея, выставочных залов, детских выставок.

Планируемые результаты сотрудничества детского сада с семьями обучающихся

1. Формирование у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
2. Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
3. Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (п.27. ФОП ДО)

КРР и инклюзивное образование в МАДОУ № 28 направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МАДОУ осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед и другие квалифицированные специалисты.

Задачи КРР на уровне ДОУ:

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОУ;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одарённых обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Документ подписан электронной подписью.

КРР в МАДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется МАДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК МАДОУ.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врождёнными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении МАДОУ;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одарённые обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне МАДОУ № 28.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающихся в МАДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающихся;

Документ подписан электронной подписью.

- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям ребенка.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающегося (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

Документ подписан электронной подписью.

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с АОП ДО МАДОУ № 28. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в МАДОУ, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях МАДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

Документ подписан электронной подписью.

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в МАДОУ № 28, реализующих основную Программу МАДОУ № 28, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к МАДОУ № 28. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.7. Система физкультурно-оздоровительной работы

Охрана и укрепление здоровья подрастающего поколения - одна из важнейших задач. Быстроразвивающиеся технологии, современные условия жизни и образования предъявляют высокие требования к уровню психофизического состояния дошкольников, к их общекультурной готовности, особенно в период подготовки к школьному обучению. В связи с этим активизируется поиск новых эффективных подходов к оздоровлению, воспитанию и развитию детей.

Двигательный режим в МАДОУ включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов образовательной деятельности (с учетом возрастных и индивидуальных возможностей).

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Задачи:

Оздоровительные: Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; всестороннее физическое совершенствование функций организма; повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные: Формирование двигательных умений и навыков, развитие физических качеств; овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Документ подписан электронной подписью.

Воспитательные: Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; всестороннее, гармоническое развитие (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

Создание условий	<ul style="list-style-type: none"> ➤ организация здоровьесберегающей среды в МАДОУ ➤ обеспечение благоприятного течения адаптации ➤ выполнение санитарно-гигиенического режима
Организационно - методическое и педагогическое направление	<ul style="list-style-type: none"> ➤ пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов ➤ изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик ➤ систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров ➤ определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики
Физкультурно - оздоровительное направление	<ul style="list-style-type: none"> ➤ решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры ➤ коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье
Профилактическое направление	<ul style="list-style-type: none"> ➤ проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний ➤ предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики ➤ оказание скорой помощи при неотложных состояниях

Система оздоровительно-профилактической работы МАДОУ № 28

Разделы и направления	Формы работы
Организация жизни детей, в том числе в адаптационный период, создание комфортного режима	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Режим дня на сентябрь - май. ➤ Режим дня на июнь - август. ➤ Коррекция учебной нагрузки. ➤ Работа с вновь поступившими детьми: <ul style="list-style-type: none"> -оформление медицинских карт и документации; -создание условий по адаптации детей в группах ➤ Проведение антропометрии и подбор мебели. ➤ Оформление детей в школу: <ul style="list-style-type: none"> -проведение обследования; -осмотр специалистов; -заполнение школьных карт.
Охрана психического здоровья	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Создание психологически комфортного климата в ДОУ, обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности. ➤ Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми. ➤ Диагностика коррекции речевого развития. ➤ Психологическая диагностика и коррекция. ➤ Формирование основ коммуникативной деятельности у детей. ➤ Психолого-медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы.
Организация двигательного режима	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Утренняя гимнастика (в летний период на открытом воздухе). ➤ Физкультминутки. ➤ Физкультурные занятия. ➤ Музыкальные занятия. ➤ Спортивные праздники. ➤ Спортивные игры. ➤ Подвижные игры на воздухе и в помещении. ➤ Дни здоровья. ➤ Спортивные досуг. ➤ Физические упражнения после сна, бодрящая гимнастика. ➤ Гимнастика для глаз. ➤ Индивидуальная работа ➤ Самостоятельная двигательная деятельность в помещении и на прогулке
Система работы с детьми по формированию основ здорового образа жизни.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья. ➤ Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности. ➤ Формирование основ безопасности жизнедеятельности.
Профилактические мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проведение проф. прививок. ➤ Составление ежемесячного плана прививок. ➤ Составление списков, подлежащих Р Манту. ➤ Проведение Р Манту и проверка результатов. ➤ Направление к фтизиатру детей, нуждающихся в консультации. ➤ Контроль за привитыми детьми. ➤ Осмотры здоровых детей. ➤ Осмотры детей по жалобам.
Оздоровительные мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Закаливание естественными физическими факторами: <ul style="list-style-type: none"> - режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях физкультуры, во время прогулок. -умывание лица и рук до локтя. -воздушные ванны после дневного сна. -режим проветривания ➤ Оздоровление фитонцидами: <ul style="list-style-type: none"> -оздоровление луком, чесноком. - ароматизация помещений (чесночные бусы). ➤ Игры с водой.
Организация питания	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами. ➤ Индивидуальное коррекционное питание в соответствии с соматической патологией. ➤ Витаминизация третьего блюда.
Работа по питанию	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Составление ежедневного меню согласно 10-ти дневного примерного меню. ➤ Контроль за закладкой продуктов. ➤ Контроль готовой продукции. ➤ Контроль сырой продукции. ➤ Ведение документации по питанию. ➤ Контроль за санитарным состоянием пищеблока. ➤ Контроль за раздачей питания на группы, в столовой. ➤ Контроль за питанием на группах, столовой. ➤ Контроль за технологией приготовления пищи.

Документ подписан электронной подписью.

Санитарно-эпидемиологическая работа	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Контроль за своевременным проведением профосмотров. ➤ Контроль за обследованием вновь поступившего персонала. ➤ Контроль за своевременным обследованием медперсонала и детей во время карантина. ➤ Соблюдение сан.эпид.режима по группам без карантина. ➤ Соблюдение сан.эпид.режима во время карантина: <ul style="list-style-type: none"> · замачивание посуды · проветривание групп · соблюдение термометрии 2 раза в день · осмотр карантинных групп · осмотры персонала на гнойничковые заболевания · осмотр персонала при карантине · контроль за приготовлением дез.растворов в группах при карантине. ➤ Контроль за проведением прививок у сотрудников.
Санпросветработа	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Беседы с родителями вновь поступающих детей. ➤ Проведение инструктажа с вновь поступающими сотрудниками. ➤ Подготовка персонала к сдаче сан.минимума. ➤ Проведение бесед с младшими воспитателями. ➤ Тематические занятия с работниками пищеблока.
Отчетная документация	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Отчеты о проведении проф. прививок. ➤ Отчеты о заболеваемости.

Организация двигательного режима в МАДОУ № 28
Модель организации двигательного режима
в группах оздоровительной и общеразвивающей направленности

Используемые формы работы:

- ❖ Физкультурные занятия
- ❖ Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня
- ❖ Активный отдых
- ❖ Самостоятельная двигательная деятельность

Формы организации	Первая группа раннего возраста	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Утренняя гимнастика	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Хороводная игра или игра средней подвижности	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	3-5 мин.	3-5 мин.
Физкультминутка во время ООД	1-2 мин.	1-2 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Динамическая пауза между занятиями (если нет занятий по физкультуре или музыке)	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.
Подвижная игра на прогулке	6-8 мин.	6-8 мин.	6-10 мин.	10-15 мин.	15-20 мин.	15-20 мин.

Документ подписан электронной подписью.

Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	6-8 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.
Динамический час на прогулке	10-15 мин.	10-15 мин.	15-20 мин.	20-25 мин.	25-30 мин.	30-35 мин.
Физкультурные занятия	10-15 мин.	10-15 мин.	15-20 мин.	20-25 мин.	25-30 мин.	30-35 мин.
Музыкальные занятия	10-15 мин.	10-15 мин.	15-20 мин.	20-25 мин.	25-30 мин.	30-35 мин.
Бодрая гимнастика после дневного сна	5 мин.	5 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.
Спортивные развлечения	-	-	15-20 мин. 1 раз/мес.	20-30 мин. 1 раз/мес.	25-35 мин. 1 раз/мес.	30-40 мин. 1 раз/мес.
Спортивные праздники	-	-	20 мин. 2 раз/год	40 мин. 2 раз/год	до 60 мин. 2 раз/год	до 60 мин. 2 раз/год
День здоровья	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Подвижные игры во 2 половине дня	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки, походы	-	-	-	-	1 час 1 раз/квартал	1 час 1 раз/квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	<i>Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных потребностей детей</i>					
Городские соревнования	-	-	-	-	По плану МБУ «ЦРО»	По плану МБУ «ЦРО»

2.8. Образовательная деятельность на основе регионального содержания

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Общение с представителями различных профессий, творческими людьми. Знакомство с историческим прошлым своего города, региона; с профессиями, связанными со спецификой местных условий и национальным компонентом. Участие в сезонном труде, социальных акциях, организованных городом. Ознакомление с особенностями экологического состояния объектов ближайшего природного окружения; ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения в городе. Мончегорцы - герои ВОВ. Улицы, названные именами наших земляков.

Познавательное развитие	Знакомство с культурой, историей родного края, символикой своего города, достопримечательностях родного города, знаменитых людях своего края; использование различных источников информации для знакомства с ними. Растительный и животный мир Мурманской области. Красная книга Мурманской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Мурманской области.
Речевое развитие	Знакомство с произведениями, посвященными истории и культуре родного края; сочинение сказок, рассказов об истории и современности
Художественно-эстетическое развитие	Ознакомление с произведениями местных мастеров, творческое создание их. Знакомство с декоративно-прикладным искусством народов Мурманской области; произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников; с народным промыслом поморов - козули, изготовление их. Рисование, аппликация, поделки с использованием орнаментов саами; старшие дошкольники - изготовление кукол в национальных костюмах. Знакомство с произведениями, посвященными родному городу, краю; участие в развлечениях, связанных с праздничными датами города и региона. Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Народный календарь. Праздники народов Севера, особенности их празднования. Земляки, прославившие наш город (старшая, подготовительная группы). Понятие «земляки». Писатели, поэты и художники Мурманской области. Ознакомление с произведениями местных мастеров.
Физическое развитие	Знакомство со спортивными традициями и физкультурно-оздоровительными учреждениями Мончегорска; спортивными играми и видами спорта народов Севера (саами); участие в спортивно-массовых мероприятиях города, в Зимней спартакиаде

2.9. Используемые парциальные программы

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (автор Лыкова И.А.) дополняет основную образовательную программу ДОО по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по формированию художественно-творческих способностей у детей дошкольного возраста в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка, аппликация). Изобразительная деятельность специфическая по своему содержанию и формам выраженная активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусств.

Программа направлена на художественно-эстетическое воспитание детей, прежде всего на знакомство с различными видами искусства. Она помогает детям научиться различать реальный и фантазийный мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства, развивать специфические умения во всех видах продуктивно деятельности, создавать образы реальной действительности, свободно, самостоятельно и разнопланово экспериментировать с художественным материалом и техникой.

Цель программы: формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Создание условий для развития художественных способностей, свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
2. Создание условий для обогащения индивидуального художественно-эстетического опыта.
3. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Документ подписан электронной подписью.

Кем, где, когда реализуется: воспитателями групп в организованной образовательной деятельности, в совместной деятельности во второй половине дня.

2.10. Рабочая Программа воспитания Пояснительная записка

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. 60 Документ подписан электронной подписью. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие своё уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в Программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей Программы воспитания в МАДОУ.

Целевой раздел Программы воспитания

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в МАДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

Документ подписан электронной подписью.

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в МАДОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает:
Формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);
«патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);
«патриотизма созидателя и творца», устремлённого в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего города, области, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуальноответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурноисторическом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование

Документ подписан электронной подписью.

ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своём поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляются в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщённые «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного

Документ подписан электронной подписью.

образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)

Документ подписан электронной подписью.

№ п/п	Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении
4	Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества
6	Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое)
7	Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое)

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
7	Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

Содержательный раздел

Уклад образовательной организации

МАДОУ № 28 - это открытая социально-педагогическая система, в которой происходит взаимодействие с окружающей микросредой (социумом). Вследствие этого одной из актуальных задач нашего образовательного учреждения становится решение вопроса о создании условий для приобретения детьми:

- жизненно важных знаний, умений;
- раскрытия и развития детских интересов, природного творческого потенциала личности;
- формирования у ребенка социального опыта, освоение им различных социальных ролей.

Взаимодействие МАДОУ с социумом является неотъемлемой частью структуры развивающей среды. В МАДОУ дети впервые знакомятся с различными видами деятельности человека: образование, культура, сфера услуг, медицина, физкультура и спорт и т.п. Поэтому детский сад является весьма важным этапом в их ознакомлении с социумом. Таким образом, знакомство с социумом способствует социализации ребенка-дошкольника, включая формирование у него навыков поведения и общения, что, в свою очередь, является основой гармонично развитой личности. Как известно, первыми воспитателями ребенка всегда являются его родители. Их авторитет для малыша незыблем. Поэтому работа, проводимая в МАДОУ, без сотрудничества родителей обучающихся была бы неэффективной.

Родители должны стать помощниками и союзниками педагогов в воспитании детей. Мы активно применяем формы взаимодействия с семьями обучающихся, которые позволяют достигнуть реального сотрудничества. В планировании работы мы учитываем уровень педагогической культуры семей, а также социальный запрос родителей (интересы, нужды, потребности).

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном образовательном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности обучающихся и их семей, возможности социального партнерства организаций, заинтересованных в развитии дошкольного образования, совместную деятельность и события. Программа воспитания МАДОУ № 28 реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад МАДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение лично развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные,

– для всех участников образовательных отношений: руководителей МАДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, обучающихся, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МАДОУ. Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в МАДОУ, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях. Уклад учитывает

Документ подписан электронной подписью.

специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни МАДОУ.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности. Воспитывающая среда образовательной организации строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Основные характеристики уклада МАДОУ № 28

Цель и смысл деятельности МАДОУ, её миссия - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Миссия заключается в объединении усилий МАДОУ № 28 и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Стратегия:

- формирование социальных компетенций личности обучающихся в условиях сетевого взаимодействия ДОО с учреждениями социальной сферы;
- развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, научно методического обеспечения образовательного процесса;
- создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участников образовательных отношений;
- повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов учреждения, развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах деятельности детей;
- реализация компетентного подхода в образовательном процессе МАДОУ;
- формирование информационно-ресурсного фонда МАДОУ;

Выполнение данной стратегии обеспечивается за счёт:

- создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;
- создания системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда;
- создания системы дополнительных образовательных услуг, в т.ч. платных;
- развития материально-технической базы учреждения;
- формирования единого образовательного пространства МАДОУ, реализацию механизма социального партнерства детского сада с учреждениями социальной сферы.

К ценностям МАДОУ относятся:

- информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
- профессионализм и высокое качество образовательных услуг;
- единое образовательное пространство МАДОУ, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;
- возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи обучающихся и

Документ подписан электронной подписью.

педагогов МАДОУ, многие из которых являются лауреатами и победителями конкурсов и соревнований различного уровня;

- квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме;
- теплая и дружеская атмосфера.

Образ МАДОУ. Ее особенности, символика внешний вид.

Имидж МАДОУ № 28 – эмоционально окрашенный образ МАДОУ, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о МАДОУ в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж:

внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и обучающихся.

Руководитель МАДОУ обладает высоким профессионализмом, компетентностью, организаторскими качествами, работоспособностью, политической культурой, высокой нравственностью, личным авторитетом стремиться к демократическому стилю руководства, умеет найти общий язык с молодыми и пожилыми, детьми и родителям, работниками разных профессий, людьми разного образования, семейного положения, квалификации МАДОУ использует символику и атрибуты, отражающие особенности дошкольного учреждения и его традиции, в оформлении помещений в

Отношение к обучающимся, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МАДОУ

Отношение к обучающимся строятся по следующим правилам:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и МАДОУ в воспитании ребенка.

Ключевые правила МАДОУ

Документ подписан электронной подписью.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы. Ведущей в воспитательном процессе является **игровая деятельность**. Игра широко используется и как самостоятельная форма работы с детьми, и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Отдельное внимание уделяется **самостоятельной деятельности** дошкольников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется и с целью активизации пассивных обучающихся в организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д. Значительное внимание в воспитании детей уделяется **труду**, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подход к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

В МАДОУ осуществляется **проектная деятельность**, которая охватывает всех участников воспитательного процесса, предоставляет широкие возможности для укрепления физического, психического и социального здоровья обучающихся, развития у них познавательных, коммуникативных, творческих способностей, а также повышения информационной компетентности родителей в области организации летнего отдыха детей. Особое внимание уделяется физкультурно-оздоровительному направлению проекта.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в МАДОУ

Традиции МАДОУ № 28 играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе, а также с родителями и воспитателями, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

К традициям МАДОУ № 28 относятся:

- Проведение культурно-массовых мероприятий, направленных на удовлетворение духовной потребности детей и активизации их творческой деятельности;
- Расширение и создание условий для реализации представлений и взглядов детей об искусстве народов России и народа края
 - Создание условий комфортного пребывания в каждой возрастной группе.
 - Уважение и соблюдение прав ребенка, личности;
 - Сотрудничество воспитателей и взрослых с помощью проведения собраний;
 - Учет этнокультурного досуга;
 - Проведение образовательного процесса, направленного на приобщение детей к моральным нормам, социальным, традициям в семье;
 - Поддержание и сохранения уникальности возрастного периода детства.
 - «Культурно-досуговая деятельность», посвященная особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.
- Возложение цветов к памятнику Защитникам Заполярья.

Документ подписан электронной подписью.

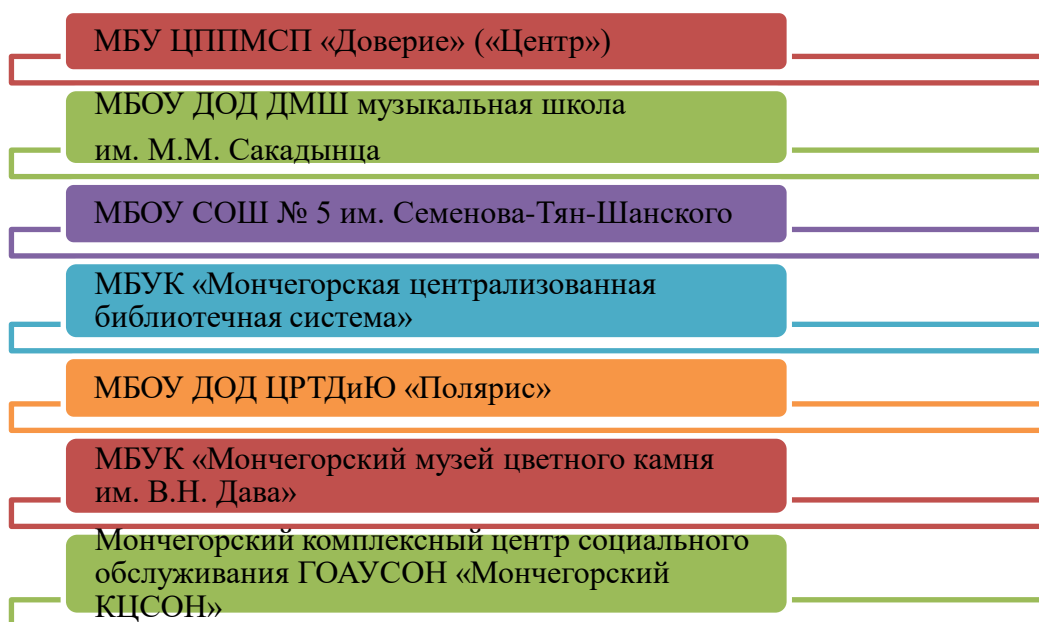
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МАДОУ (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства МАДОУ № 28. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Целью сетевого взаимодействия МАДОУ № 28 с социальными партнерами является функционирование учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения, повышение качества образовательных услуг; обеспечение оптимальных условий для воспитания и образования детей дошкольного возраста. Коллектив МАДОУ строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. Учета запросов общественности.
2. Принятия политики детского сада социумом.
3. Формирование содержания обязанностей детского сада исоциума.
4. Сохранение имиджа учреждения в обществе.
5. Установление коммуникаций между детским садом исоциумом.

МАДОУ № 28 имеют многолетний опыт социального партнерства с различными организациями и учреждениями:



Условия эффективного взаимодействия МАДОУ с социальными партнерами выступают:

- открытость МАДОУ;
- установление доверительных и деловых контактов;
- использование образовательного и творческого потенциала социума;
- использование активных форм и методов общения.

Воспитывающая среда МАДОУ

Воспитывающая среда МАДОУ № 28 – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания.

Состав воспитывающей среды МАДОУ

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Воспитывающая среда МАДОУ направлена на создание следующих **групп условий:**

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Общности образовательной организации

Общность - это системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В МАДОУ № 28 существуют следующие общности:

- педагог - дети,
- родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- педагог - родители (законные представители).

Ценности и цели общностей МАДОУ

Ценности и цели профессиональной общности

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между педагогическими работниками, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МАДОУ.

Участники профессиональной общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники и другие сотрудники МАДОУ ориентированы на то, чтобы:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей соперничать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Документ подписан электронной подписью.

Ценности и цели профессионально-родительской общности

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МАДОУ и всех взрослых членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача профессионально-родительской общности - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО, поскольку зачастую поведение ребенка дома и в МАДОУ сильно различается.

Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка будет способствовать созданию условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценности и цели детско-взрослой общности

Детско-взрослая общность характеризуется содействием друг другу, сотворчеством и сопереживанием, взаимопониманием и взаимным уважением, отношением к ребенку как к полноправному человеку, наличием общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества - возможно только при условии эффективной деятельности всех общностей.

Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников.

В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых психолого-педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и МАДОУ.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Организация деятельности детской общности – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. В процессе общения ребенок приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В процессе воспитания у детей формируются и развиваются навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Педагогическое воздействие направляется на придание детским взаимоотношениям духа доброжелательности, развития у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В МАДОУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и

Документ подписан электронной подписью.

традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их

Документ подписан электронной подписью.

этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в МАДОУ

1. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МАДОУ.

Для того чтобы родители стали активными помощниками воспитателей, в нравственно – патриотическом воспитании детей необходимо вовлечь их в жизнь детского сада. Работа с семьей

Документ подписан электронной подписью.

является сложной задачей, как в организационном, так и в психолого-педагогическом плане. Развитие такого взаимодействия предполагает **несколько этапов**:

Первый этап – демонстрируем родителям положительный образ ребенка, благодаря чему между родителями и воспитателями складываются доброжелательные отношения с установкой на сотрудничество. Значимость данного этапа определяется тем, что зачастую родители фиксируют свое внимание лишь на негативных проявлениях развития и поведения ребенка.

На втором этапе родителям даем практические знания по формированию патриотических чувств у ребенка. При этом используем различные формы и методы. Это могут быть общие родительские собрания, групповые тематические выставки детских работ, конкурсные программы, проекты и т.д.

Третий этап предполагает ознакомление педагога с проблемами семьи в вопросах нравственного воспитания ребенка. Здесь проявляется активность родителей, которые могут не только поделиться семейным опытом воспитания, рассказать об индивидуальных проявлениях ребенка, но и попросить совета у воспитателей по интересующим их проблемам.

Таким образом, установление доверительных отношений с родителями плавно ведет к совместному исследованию и формированию нравственной личности ребенка.

Использование разнообразных форм сотрудничества с родителями дает возможность сформировать у них интерес к вопросам патриотического воспитания, вызвать желание расширять и углублять имеющиеся знания.

В работе с родителями используем:

Традиционные формы работы	Нетрадиционные формы работы
<ul style="list-style-type: none">• День открытых дверей• Беседы• Консультации• Родительские собрания• Спортивные праздники• Организация совместной деятельности по благоустройству помещения и территории детского сада• Наглядная педагогическая информация	<ul style="list-style-type: none">• Клуб выходного дня• Детско-родительский клуб «Мы»• Семинары-практикумы, мастер-классы• Встречи за круглым столом• Интерактивные игры• Тематические акции

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законным представителям) обучающихся дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МАДОУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МАДОУ в котором строится воспитательная работа.

2. События МАДОУ

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Документ подписан электронной подписью.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Проектирование событий в МАДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с возложением цветов к памятнику Защитникам Заполярья, «Театр в детском саду».

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- явлениям нравственной жизни ребёнка;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День Защитника Отечества и пр.).

Участие в праздниках и развлечениях формирует у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения. Разучивая песни, стихи, танцы, наши обучающиеся узнают много нового о своей стране, природе, о людях разных национальностей.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупный бесценный опыт в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде. Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с детьми и сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у обучающихся сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции и волонтерские события направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегрированный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Документ подписан электронной подписью.

В МАДОУ № 28 сложился календарь праздников и мероприятий, включенный в комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса:

Месяц	Тема мероприятий
Сентябрь	Праздник «День знаний»
Октябрь	Развлечения, посвящённые осени, 23 октября «Годовщина разгрома немецко-фашистских захватчиков в Заполярье»
Ноябрь	Праздник «День матери»
Декабрь	Нравственно-экологический проект «Защитим леса Заполярья!». Праздник «Новый год». Выставка детского творчества
Январь	Развлечение «Зимние забавы» Акции «Птичья столовая»
Февраль	«День открытых дверей», День Защитника Отечества
Март	Международный женский праздник. Праздник «Проводы зимы» Акция «Мы за тех, кого приручили»
Апрель	Праздник «До свидания, Детский сад!» развлечение «День Космонавтики»
Май	«День Победы» Акция «Открытка для Ветерана»
Июнь	«День защиты детей», «День России»
Июль	Выставка детского творчества
Август	Выставка детского творчества

3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в МАДОУ.

Основными видами организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МАДОУ можно отнести:

Виды детской деятельности	Формы организации обучающихся
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры (в том числе и сезонные) • Подвижные игры с дидактической направленностью • Подвижные игры с правилами • Ритмические игры • Игры-забавы • Оздоровительные игры • Русские народные игры • Подвижные игры народов Севера • Досуги • Праздники • Спортивные дни • Игровые упражнения • Соревнования
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные игры • Игры с правилами • Дидактические игры • Игры в адаптационный период

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры • Настольно-печатные игры • Игры-забавы • Компьютерные игры • Тихие игры • Развлекающие игры • Инсценировки
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> • Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества • Реализация проектов • Изготовление продуктов Детского творчества для оформления выставок, персональных выставок, презентаций • Изготовление продуктов детского творчества для участия в конкурсах, акциях, форумах
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Ситуативный разговор • Речевая ситуация • Составление и отгадывание загадок • Сюжетные игры • Игры с правилами • Словесные игры • Коммуникативные игры • Настольно-печатные игры • Составление рассказов, придумывание загадок, небылиц, сочинение сказок • Реализация проектов • Участие в конкурсах, акциях • Праздники • Развлечения • Конкурсы
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Экскурсии • Решение проблемных ситуаций • Экспериментирование • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проектов • Игры с правилами • Игры с природными объектами • Интеллектуальные игры • Сенсорно-моторные игры • Автодидактические предметные игры (обучающие) • Сезонные игры • Игры с правилами • Решение логических задач • Оформление альбомов • Развлечения
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание • Исполнение • Импровизация • Экспериментирование

Документ подписан электронной подписью.

	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры с музыкальным сопровождением • Музыкально-дидактические игры • Театрализованные игры • Режиссерские игры • Драматизация • Имитационные упражнения под музыку • Праздники • Развлечения • Конкурсы • Пение
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Обсуждение • Разучивание • Рассказывание • Дидактические игры на материале знакомых произведений • Литературные викторины • Рассматривание иллюстраций в книге • Беседа по произведению • Прослушивание произведения в грамзаписи • Просмотр диафильмов, видеофильмов • Праздники • Развлечения • Театры: настольный, предметный, театр игрушек, плоскостной, перчаточный, теневой и др.
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Дежурство • Поручение • Задание • Реализация проектов

Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности в специально организованной образовательной деятельности

Образовательные области	Виды деятельности	Возможные формы работы
Социально - коммуникативное развитие	Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Совместные действия. Поручение Задание. Наблюдение за трудом взрослых
Познавательное развитие	Познавательное - исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций или элементы поисковой деятельности. Экспериментирование. Коллекционирование Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Путешествие по карте, во времени
Развитие речи	Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми

Документ подписан электронной подписью.

	Восприятие художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание.
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования. Развлечения
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально-дидактические игры, танцы, праздники.
	Изобразительная	Изготовление продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация)
	Конструирование	Совместное конструирование из различного материала: бумага, бросовый материал, природный материал. Использование образца при конструировании из крупного и мелкого строителя

4. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда содержит следующие компоненты, способствующие повышению ее воспитательного потенциала:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и МАДОУ;
 - компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МАДОУ;
 - компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
 - компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
 - компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
 - компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
 - компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
 - компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
 - компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа;
- Вся среда МАДОУ должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для РППС администрация и педагоги МАДОУ № 28 ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование в МАДОУ соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Социальное партнерство

Детский сад расположен в отдельно стоящем двухэтажном здании. Социокультурное

Документ подписан электронной подписью.

пространство учреждения ограничено и однообразно. В целях создания условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, сохранения и укрепления здоровья детей, формирования основ базовой культуры личности, творческого потенциала обучающихся, подготовки к жизни в современном обществе в МАДОУ налажено сотрудничество с организациями на основе договоров на безвозмездной основе:

Организация	Цель сетевого взаимодействия
МБУ ЦППМСП «Доверие» («Центр»)	Комплексное медико-психолого-педагогическое сопровождение детей, в условиях образовательного процесса, включающего психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования, планирования коррекционных мероприятий.
ОУ СОШ № 5 им. Семенова-Тян- Шанского	Реализовать единую линию развития ребенка в МАДОУ и школе, придав образовательному процессу целостный, последовательный, перспективный характер
МБОУ ДОД ДМШ музыкальная школа им. М.М. Сакадынца	Реализовать единую линию музыкальных способностей ребенка через слушание классической музыки на этапах дошкольного детства, придав педагогическому процессу целостный, последовательный характер
МБУК «Мончегорская централизованная библиотечная система»	Совместная деятельность по библиотечному сотрудничеству (участие обучающихся, педагогов и родителей в конкурсах, выставках, праздниках)
МБОУ ДОД ЦРТДиЮ «Полярис»	Организация воспитательных мероприятий различной направленности на базе ЦРТДиЮ «Полярис»
МБУК «Мончегорский музей цветного камня им. В.Н. Дава»	Обогащение представлений обучающихся о музее камня, его ценности и значении, приобретение начального опыта музейной коммуникации.
Мончегорский комплексный центр социального обслуживания ГОАУСОН «Мончегорский КЦСОН»	Организационное взаимодействие в целях осуществления сопровождения сотрудниками «Учреждения» получателей комплексных социальных услуг в отделение социальной реабилитации детей-инвалидов

Организационный раздел

Кадровое обеспечение

Реализация Программы воспитания обеспечивается квалифицированными кадрами, имеющими высшее и среднее профессиональное педагогическое образование, с достаточно высоким уровнем профессионализма, в состав которого входят:

- заведующий МАДОУ № 28 – 1 человек;
- заместитель заведующего по УВР - 1 человек;
- воспитатели – 23 человека;
- инструктор по физической культуре – 1;
- педагог – психолог – 1 человек;
- музыкальный руководитель - 1 человек;
- учитель-логопед – 4 человека.
- учитель-дефектолог – 1 человек.

Документ подписан электронной подписью.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесс
Заведующий	<ul style="list-style-type: none">• управляет воспитательной деятельностью на уровне МАДОУ № 28;• разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в МАДОУ № 28 нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);• создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;• проводит анализ итогов воспитательной деятельности в МАДОУ № 28 за учебный год;• осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в МАДОУ № 28 (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в МАДОУ № 28)
Заместитель заведующего по УВР	<ul style="list-style-type: none">• планирует воспитательную деятельность в МАДОУ № 28 на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;• организация воспитательной деятельности в МАДОУ № 28;• планирование работы в организации воспитательной деятельности;• организация практической работы в МАДОУ № 28 в соответствии с календарным планом воспитательной работы;• проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в МАДОУ № 28 совместно с Педагогическим советом;• организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей;• проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;• организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;• развитие сотрудничества с социальными партнерами.
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none">• оказание психолого-педагогической помощи;• осуществление социологических исследований, обучающихся;• организация и проведение различных видов воспитательной работы;• подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед Учитель-дефектолог	<ul style="list-style-type: none">• формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций МАДОУ № 28;• организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;• внедрение здорового образа жизни;• внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;• организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых региональными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.

Педагоги детского сада постоянно повышают свой профессиональный уровень, посещают методические объединения, творческие группы, знакомятся с опытом работы своих коллег и других дошкольных учреждений города, приобретают и изучают новинки периодической и методической литературы. Всё это в комплексе дает хороший результат в организации педагогической деятельности и улучшении качества воспитания дошкольников.

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение

Документ подписан электронной подписью.

руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к ребенку и от ребенка к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от обучающихся. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Нормативно-методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации Программы воспитания в МАДОУ № 28 включает:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
2. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями от 21.01.2023, 08.11.2022 г.).
4. Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», (Зарегистрирован 03.07.2020 № 58824), (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20).
5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
7. Устав МАДОУ № 28.
8. Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 28.
9. Программа развития МАДОУ № 28.

Методическое обеспечение программы

1. Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. - 16 с.

- 1.1. Моделирование воспитательной работы (сентябрь).
- 1.2. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в октябре.
- 1.3. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в ноябре.
- 1.4. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет декабре.
- 1.5. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет январе.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в МАДОУ № 28 не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в МАДОУ лежат традиционные ценности российского общества. В МАДОУ создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп

Документ подписан электронной подписью.

(воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

МАДОУ готова принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития в условиях инклюзивного образования.

Для реализации рабочей программы воспитания созданы условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) осуществляется взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с ООП ДО предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) используется игра как важнейший фактор воспитания и развития ребёнка с ООП ДО с учётом необходимости развития личности ребёнка, создаются условия для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) задействуются ресурсы воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) обеспечивается физическая и интеллектуальная доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;

5) осуществляется взаимодействие с семьей как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с ООП ДО.

3. Организационный раздел Программы

3.1 Психолого-педагогические условия сопровождения воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении

Успешная реализация ООП ДО МАДОУ № 28 обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. Признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие обучающегося таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого обучающегося;

2. Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные) занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3. Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в МАДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4. Учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития

Документ подписан электронной подписью.

обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5. Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7. Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8. Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9. Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10. Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11. Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающегося;

12. Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13. Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в МАДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14. Взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15. Использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16. Предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17. Обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС МАДОУ № 28 выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория МАДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной

Документ подписан электронной подписью.

творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС МАДОУ создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС МАДОУ учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МАДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МАДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе МАДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МАДОУ;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в МАДОУ;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС способствует сохранению целостности образовательного процесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС МАДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в МАДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В МАДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях МАДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений МАДОУ к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (интерактивная песочница, цифровая лаборатория, интерактивный стол).

Использование помещений МАДОУ

Вид помещения, основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующего Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями обучающихся.	Компьютер, принтер, телефон. Документация по содержанию работы в ДОУ. Библиотека нормативно-правовой литературы.
Методический кабинет Организация консультаций, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства. Удовлетворение информационных, учено-	Документация по содержанию работы в МБДОУ. Библиотека периодических изданий. Библиотека детской литературы.

Документ подписан электронной подписью.

<p>методических, образовательных потребностей педагогов. Организация нормативно-правового обеспечения. Самообразование педагогов. Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня. Осуществление электронного документооборота. Изучение и обобщение передового педагогического опыта. Обработка и хранение различных документов.</p>	<p>Демонстрационный, раздаточный материал для образовательной деятельности, игрушки, муляжи. Опыт работы педагогов.</p>
<p>Спортивный зал Организованная образовательная деятельность по физической культуре. Утренняя гимнастика. Физкультурные досуги. Спортивные праздники, развлечения. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений. Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей. Консультативная работа с педагогами и родителями. Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения.</p>	<p>Разнообразное спортивное оборудование для развития основных видов движений (ходьбы, бега, прыжков, лазания, метания), предупреждения осанки и плоскостопия, формирования пространственной ориентировки). Спортивный игровой инвентарь. Нетрадиционное физкультурное оборудование. Атрибуты и игрушки для подвижных игр. Оборудование для спортивных игр.</p>
<p>Музыкальный зал Организованная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности. Индивидуальная работа по развитию творческих способностей. Праздники, утренники, развлечения, досуги. Театральные представления. Удовлетворение потребности детей в самовыражении Родительские собрания, концерты и другие мероприятия для родителей</p>	<p>Фортепиано, магнитофон. Библиотека методической литературы и пособий. Детские музыкальные инструменты. Детские стулья и столы. Подборки аудиокассет, дисков с музыкальными произведениями. Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот.</p>
<p>Кабинет педагога-психолога Консультативно-диагностическая работа. Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. Подгрупповые коррекционно-развивающие занятия. Педагогическая поддержка различных видов детской деятельности, повышение эффективности коррекционно-развивающей работы.</p>	<p>Рабочий стол. Шкаф для хранения оборудования, игрушек и т.д. Шкаф для хранения нормативной документации, книг, методических пособий, материалов обследования и т.д. Детские стулья и столы. Методические пособия и наглядны материал. Компьютер.</p>
<p>Медицинский кабинет, Кабинет для массажа Осмотр детей, консультации старшей</p>	<p>Изолятор. Медицинский кабинет. Массажный стол.</p>

Документ подписан электронной подписью.

медсестры, врачей. Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками. Проведение сеансов массажа обучающимся.	
Коридоры Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями	Стенды для родителей, визитка МБДОУ. Стенды для сотрудников.
Участки Прогулки, наблюдения. Игровая деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность. Трудовая деятельность	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное и спортивное оборудование. Физкультурная площадка.
Физкультурная площадка Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия	Оборудование для спортивных игр
Умная студия «Мы познаем мир» Занятия по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам для обучающихся МАДОУ	Методическая литература Шкафы для хранения оборудования Интерактивная песочница Интерактивный стол «Виэль» Интерактивная лаборатория «Наураша» Столы, стулья для занятий Пособия для детей

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В МАДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
2. Выполнение МАДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений;
 - отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиене персонала;
- 3) выполнение МАДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение МАДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МАДОУ.

Документ подписан электронной подписью.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ МАДОУ учитывает особенности их физического и психического развития.

МАДОУ оснащено набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озеленённой территорией.

МАДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

В МАДОУ созданы условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: научно-исследовательская лаборатория «Будущие профессионалы», изостудия, терренкур на территории МАДОУ, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программой предусмотрено также использование МАДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Закупки оборудования и средств обучения и воспитания осуществляются в соответствии с нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист МАДОУ составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества дошкольного образования.

Обеспечение образовательного процесса методическими материалами и игровым оборудованием.

Направления образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательно-исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кьюизенера, наборы кубиков и др.); дидактические игры на развитие психических функций — мышления,

		внимания, памяти, воображения
Познавательное развитие	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции); образно - символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование элементарных математических представлений	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (палочки Кьюизенера, блоки Дьенеша и др.); образно-символический материал (головоломки, лабиринты); нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т. д.); развивающие игры с математическим содержанием; домино, шашки
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Методический кабинет, игровые комнаты групп	Образно-символический материал; нормативно-знаковый материал; коллекции; настольно-печатные игры; электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространство детского сада	Картотека словесных игр; настольные игры (лото, домино); нормативно-знаковый материал; игры на развитие
Развитие всех компонентов устной речи детей	Все пространство детского сада	мелкой моторики; развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.) алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов и составления рассказов; детская художественная литература (печатный и электронный варианты); картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания игры-забавы
Восприятие художественной литературы и фольклора		
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений Развитие литературной речи; Приобщение к словесному	Методический кабинет, все помещения групп, музыкальный зал, физкультурный зал, участок МАДОУ	Детская художественная литература (печатный и электронный варианты); справочная литература (энциклопедии); аудио- и видеозаписи литературных произведений; образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои»)

искусству		пазлы); различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования; алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; картотека подвижных игр со словами; картотека словесных игр; картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; книжные уголки в группах; материалы, отчитывающие интересы мальчиков и девочек
Игровая деятельность		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	Все пространство детского сада	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки-предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); полифункциональные материалы; игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»; строительный материал; конструкторы; детали конструктора; материалы, отчитывающие интересы мальчиков и девочек
Приобщение к элементарным, общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Все пространство детского сада	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; настольные игры соответствующей тематики; альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства; материалы, отчитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения групп	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); уголок ряженья; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; настольные игры соответствующей тематики; фотоальбомы обучающихся; нормативно - знаковый

		материал
Формирование патриотических чувств	Игровые комнаты всех групп	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; дидактические наборы соответствующей тематики; фотоальбомы обучающихся; коллекции; образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); нормативно-знаковый материал
Формирование представлений о правилах безопасного поведения	Все пространство ДОО (коридоры, приёмные и пр.), участки для прогулок	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики («Ядовитые грибы и ягоды», «Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки», «Пожарная безопасность»); художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; энциклопедии; игрушки — предметы оперирования; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; конструкторы; детали конструктора; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности; алгоритмы поведения
Конструирование из разного материала		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Методический кабинет, игровые комнаты групп	Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т. д.); строительный материал; конструкторы напольные; детали конструктора настольного; плоскостные конструкторы; бумага, природные и бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой	Все помещения групп, вспомогательные учебные помещения, участок учреждения	Игрушки — предметы оперирования; настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»); маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);

<p>труд, труд в природе). Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</p>		<p>образно-символический материал (виды профессий и т.д.); атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; полифункциональные материалы: материалы для аппликации, конструирования из бумаги; природные, бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
Музыкальная деятельность		
<p>Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p>	<p>Методический кабинет, игровые комнаты групп, музыкальный зал, театральная студия.</p>	<p>Музыкальный центр; пианино; разнообразные музыкальные инструменты для детей; подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями (фонотека); пособия, игрушки, атрибуты; различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские и взрослые костюмы; детские хохломские стулья и столы; шумовые коробочки; дидактические наглядные пособия («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы» и прочие)</p>
Изобразительная деятельность		
<p>Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей рисование, лепка, аппликация, художественный труд); развитие детского творчества, приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>методический кабинет, игровые комнаты всех групп; театральная студия, участок учреждения</p>	<p>Слайды с репродукциями картин; материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); природный, бросовый материал; иллюстративный материал, картины, плакаты; настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); альбомы художественных произведений; художественная литература с иллюстрациями; изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, матрешки); скульптуры малых форм (глина, дерево); игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений</p>
Двигательная деятельность		
<p>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и</p>	<p>Музыкальный зал, физкультурный зал, все пространство МАДОУ, участок учреждения</p>	<p>магнитофон; музыкальный центр, оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания);</p>

<p>координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</p>		<p>общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы, материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
<p>Формирование у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>	<p>Музыкальный зал, физкультурный зал, все пространство МАДОУ№ 28, участок учреждения</p>	<p>Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); фитболы; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы</p>
<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</p>	<p>Музыкальный зал, физкультурный зал, все пространство МАДОУ№ 28, участок учреждения</p>	<p>Развивающие игры; художественная литература; траектории зрительных тренажёров, игры на ловкость; дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр; сухой бассейн; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы</p>
<p>Воспитание культурно - гигиенических навыков</p>	<p>Все помещения групп, участок учреждения</p>	<p>Алгоритмы для запоминания последовательности культурно - гигиенических навыков; художественная литература; игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства; настольные игры соответствующей тематики; иллюстративный материал, картины, плакаты, слайды, презентации.</p>
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Все помещения групп, участок учреждения</p>	<p>Иллюстративный материал, картины, плакаты; слайды, презентации. настольные игры соответствующей тематики; художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; игрушки-персонажи; игрушки - предметы оперирования;</p>

Документ подписан электронной подписью.

		физкультурно-игровое оборудование; оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр.
--	--	---

Развивающая предметно-пространственная среда в группах

Микрозоны (центры)	Предназначение	Оборудование
Игровой центр (зона)	Реализация ребёнком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Почта», «Парикмахерская»); Предметы-заместители
Центр (зона) безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Макеты перекрёстков, дорожные знаки. Литература о правилах дорожного движения
Центр (зона) краеведения	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная и региональная символика. Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и пр. Предметы народно-прикладного искусства. Детская художественная литература
Книжный центр	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию, приобщение к чтению	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. Материалы о художниках-иллюстраторах. Портреты поэтов, писателей (старший возраст). Тематические выставки
Физкультурный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания. Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Нетрадиционное физкультурное

		оборудование
Центр природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы в дошкольных группах. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Сезонный материал. Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Материал для проведения элементарных опытов. Обучающие и дидактические игры по экологии. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал. Сезонные посадки
Центр (зона) развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Познавательный материал. Материал для детского экспериментирования
Центр (зона) строительных и конструктивных игр	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал. Настольный строительный материал. Пластмассовые конструкторы (младший возраст – с крупными деталями). Конструкторы с металлическими деталями – старший возраст. Мягкие строительно-игровые модули – младший возраст. Транспортные игрушки. Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома и др.)
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Макеты перекрестков, районов города. Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Театральный центр	Развитие творческих способностей ребёнка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы. Элементы костюмов. Различные виды театров (в соответствии с возрастом). Предметы декорации
Центр (зона) художественного	Проживание, преобразование познавательного опыта в	Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек,

<p>творчества</p>	<p>продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>пластилина (стеки, доски для лепки). Наличие цветной бумаги и картона. Достаточное количество ножниц с закруглёнными концами, клея, клеёнок, салфеток для аппликации. Бросовый материал. Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. Место для сменных выставок произведений искусства. Альбомы-раскраски. Предметы народно-прикладного искусства</p>
<p>Микроцентр «Лаборатория опытно – экспериментальной деятельности»</p>	<p>Расширение чувственного опыта ребенка. Формирование первичных естественно - научных представлений. Формирование способов познания путем сенсорного анализа. Развитие наблюдательности, любознательности, активности.</p>	<p>Карты с алгоритмом действий. Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, различные крупные семена и плоды. Сыпучие продукты: желуди, фасоль, горох. Емкости разной вместимости, лупы, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой. Комнатные растения. Исследовательский демонстрационный стол.</p>
<p>Музыкальный центр (зона)</p>	<p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<p>Детские музыкальные инструменты. Портреты композиторов (старший возраст). Магнитофон. Набор аудиозаписей. Музыкально-дидактические игры. Музыкально-дидактические пособия.</p>

3.4. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп соответствует ФОП
Обязательная часть:

Примерный перечень художественной литературы
От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!...», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь»,

Документ подписан электронной подписью.

«Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Байньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А байньки-байньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработ. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработ. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля), "Маша и медведь" (обработ. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработ. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуше...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенка...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тилибом!...", "Травка-муравка...", "Чики- чики- чикалочки..."

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработ. М. Булатова); "Волк и козлята" (обработ. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбской); "Лиса и

Документ подписан электронной подписью.

заяц" (обработ. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработ. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработ. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработ. А. Краснова и В. Важаева; "Упрямые козы", узб. обработ. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработ. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработ. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Мухоморок", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо...", "Таня знала буквы...", "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канишевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?...", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауковой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Документ подписан электронной подписью.

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработана А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработана С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зоценко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чурушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэйепурилэ и

Документ подписан электронной подписью.

Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивкабурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом" (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помог маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне

Документ подписан электронной подписью.

его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все

Документ подписан электронной подписью.

наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; 109 Документ подписан электронной подписью. Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гусилебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 месяцев до 1 года.

Слушание. «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского.

Подпевание. «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движение. «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»;

Документ подписан электронной подписью.

«Ай-да!»), муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус, нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус, пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с

Документ подписан электронной подписью.

платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хорошии?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Документ подписан электронной подписью.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. ВасильеваБуглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурсонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар.

Документ подписан электронной подписью.

мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дилидили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Документ подписан электронной подписью.

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, 113 Документ подписан электронной подписью. обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москверек», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горето калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Документ подписан электронной подписью.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», 114 Документ подписан электронной подписью. «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Документ подписан электронной подписью.

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений соответствует ФОП

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ. Время просмотра ребёнком цифрового и медиаконтента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Документ подписан электронной подписью.

- Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. СнежкоБлоцкой, 1965.
- Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.
- Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91. 1972.
- Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 –
- Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.
- Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).**
- Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. СнежкоБлоцкая, В. Полковников, 1955.
- Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
- Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
- Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
- Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
- Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Документ подписан электронной подписью.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Дополнительные программы
Я – Ты – Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост. О.Л. Князева. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
Основы безопасности детей дошкольного возраста. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
Методические пособия
Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005
Деркунская В.А. Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольников в игре. – М.: Педагогическое общество России, 2006
Калинченко А.В., Микляева Ю.В., Сидоренко В.Н. Развитие игровой деятельности дошкольника. – М.: Айрис-Пресс, 2004
Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов н/Д.: Феникс, 2007
Технологии игрового обучения в ДОУ / Под ред.И.Л. Паршуковой. – СПб: ЦДО, 2000
Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем?.. Играем!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2005
Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Ярова Ю.В. Игровые педагогические ситуации в опыте работы ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2005
Играют взрослые и дети: из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России / сост. Т.Н. Доронова. – М.: Линка-пресс, 2006
Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. – СПб: Детство-Пресс, 2006
Недопасова В.А. Растем, играя: Сред. и ст. дошкольный возраст. – М.: Просвещение, 2003

Документ подписан электронной подписью.

Рузина М.С., Афонькин С.Ю. Страна пальчиковых игр: Развивающие игры и оригами для детей и взрослых. – СПб: Кристалл, 1997
Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – Нижний Новгород: Флокс, 1995
Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. – М.: Просвещение, 1993
Воскобович В.В., Харько Т.Г., Балацкая Т.И. Технология интенсивного интеллектуального развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры» –СПб: Гириконд, 2000
Никитин Б.П. Развивающие игры. – М.: Знание, 1994
Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006
Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009
Л.В. Куцакова Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2007
Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / Под ред. А.М. Виноградовой. – М.: Просвещение, 1989
Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1986
Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников: Кн. Для воспитателей дет.сада / Р.С. Буре, Г.Н. Година, А.Д. Шатова и др.; Под ред. А.М. Виноградовой. – М.: Просвещение, 1989
Шорыгина Т.А. Родные сказки: Нравственно-патриотическое воспитание. -М.: Прометей; Книголюб, 2003
Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. –М: ТЦ Сфера, 2003
Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: Методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2007
-Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.
- Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010–48 с.
- Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
- Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.
- Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.
-Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей.
- Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.
- Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005
Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2006
Воспитание дошкольника в труде / В.Г. Нечаева, Р.С.Буре, Л.В. Загик и др.; Сост. Р.С. Буре; под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1983
Трудовое воспитание детей дошкольного возраста: Сост. Л.В. Русскова; Под ред.М.А. Васильевой. - М.: Просвещение, 1984

**Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»**

Дополнительные программы
Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие-2-у изд., перераб. и доп.-СПб: Детство-Пресс,2008.
Методические пособия

Дыбина О.Б. Ознакомление дошкольников с предметным миром: Учебное пособие. –М.: Центр педагогического образования, 2007
Дыбина О.Б. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром: Практико-ориентированная монография – М.: Педагогическое общество России, 2007.
Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: ТЦ «Сфера», 2001
Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников. –М.: ТЦ «Сфера», 2001
Дыбина О.В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ «Сфера», 2001
Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста / Под ред. О.В. Дыбиной. – М.: ТЦ Сфера, 2005
Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. СПб: Детство-Пресс, 2003
Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Знакомим малышей с окружающим миром. – М.: Просвещение: Учебная литература, 1997
Голицына Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. – М.: Мозаика-Синтез, 2004
Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. – М.: ЦГЛ, 2003
Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.: ООО «Элизе Трейдинг», 2002
Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. –М.: ООО «Элизе Трейдинг», 2002
Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст. – М.: Педагогическое общество России, 2003
Организация экспериментальной деятельности дошкольников / Под общ. Ред. Л.Н. Прохоровой. – М.: АРКТИ, 2004
Мячина Л.К., Зотова Л.М., Данилова О.А. Мои права (рабочая тетрадь) –СПб: Детство пресс, 2006
Жукова Р.А. Правовое воспитание. – Волгоград: Корифей, 2007
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (средняя группа). – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (старшая группа). – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (подготовительная группа). – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007
Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка / Авт.-сост. Е.В. Соловьева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, Н.М. Степина. –М.: АРКТИ, 2004
Голицына Н.С., Огнева Л.Г. Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка. –М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005
Ривина Е.К. Российская символика: Методическое пособие к иллюстративно-дидактическому материалу для ДОУ. -М.: АРКТИ, 2002
Ривина Е.К. Герб и флаг России. -М.: АРКТИ, 2002
Ковалёва Г.А. Воспитывая маленького гражданина...: Практическое пособие для работников ДОУ. -М.: АРКТИ, 2003
Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2005
Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007
Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007
Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007
Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007

Документ подписан электронной подписью.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб: Детство-Пресс, 2001
Добро пожаловать в экологию! Часть 2. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста / Сост.О.А. Воронкевич. – СПб: Детство-пресс, 2003
Помораева И.А., В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. М.: Мозаика-Синтез, 2007
Помораева И.А., В.А.Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений во младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007
Помораева И.А., В.А.Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007
Помораева И.А., В.А.Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007
Помораева И.А., В.А.Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007
В.П.Новикова Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. -М.: Мозаика-Синтез, 2000
В.П.Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. -М.: Мозаика-Синтез, 2003
В.П.Новикова Математика в детском саду. Подготовительная группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2007
В.П.Новикова Математика в детском саду. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет-М. Мозаика-Синтез, 2007
В.П.Новикова Математика в детском саду. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет-М. Мозаика-Синтез,2007

**Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»**

Дополнительные программы
Программа по развитию речи в детском саду О.С.Ушакова
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2005
Методические пособия
Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. -М.: Мозаика-Синтез, 2005
Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2005
Арушанова А.Г. Развитие диалогического общения. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2004
Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона. – М.: ТЦ Сфера, 2003
Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у детей. – М.: Мозаика-Синтез, 2003
Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. – М.: Баласс, 1999
Шорыгина Т.А. Стихи и загадки о родной природе. – М.: Творческий Центр Сфера. 2005
Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи. – М.: Просвещение, 1988

Документ подписан электронной подписью.

Пикулева Н.В. Слово на ладошке. Игры, считалки, загадки и скороговорки. – М.: Новая школа, 1994
Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Мозаика-Синтез, 2006
Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей – М. Мозаика-Синтез, 2000
Арушанова А.Г., Дурова Н.В., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Истоки диалога. – М.: Мозаика-Синтез, 2004
Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям. – СПб: Детство-Пресс, 2005
Фокина Э.Д. Познавательные-речевые занятия в детском саду. – СПб: ЦДО, 1998
Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителе, играя. – М. Мозаика-Синтез, 2005
Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей. – М.: ТЦ Сфера, 2005
Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Книга 1. Младшая и средняя группы - М.: Школьная пресса, 2003
Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Книга 2. Старшая и подготовительная группы - М.: Школьная пресса, 2003
Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: Мозаика-Синтез, 2005
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2-4 года /Сост. В.В.Гербова, Н.П. Ильчук и др.-М.: Оникс XXI век, 2005
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 года /Сост. В.В.Гербова, Н.П. Ильчук и др.-М.: Оникс XXI век, 2005
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 года /Сост. В.В.Гербова, Н.П. Ильчук и др.-М.: Оникс XXI век, 2005
Иванова О.А. Учимся читать художественную литературу: Программа. Тематическое планирование. Конспекты занятий. Для работы с детьми младшего и среднего дошкольного возраста. - М. Школьная пресса, 2004
Иванова О.А. Учимся читать художественную литературу: Программа. Тематическое планирование. Конспекты занятий. Для работы с детьми старшего дошкольного возраста. - М. Школьная пресса, 2004
Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006
Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005
Художественная литература. Младшая группа. Разработка занятий. / Сост. О.И.Бочкарева. – Волгоград: ИТД «Корифей»
Художественная литература. Средняя группа. Разработка занятий. / Сост. О.И.Бочкарева. – Волгоград: ИТД «Корифей»
Художественная литература. Старшая группа. Разработка занятий. / Сост. П.Г.Федосеева. – Волгоград: ИТД «Корифей»
Художественная литература. Подготовительная группа. Разработка занятий. / Сост. П.Г.Федосеева. – Волгоград: ИТД «Корифей»
Художественная литература. Старшая группа. Занимательные материалы. / Сост. П.Г.Федосеева. – Волгоград: ИТД «Корифей»

Документ подписан электронной подписью.

Художественная литература. Подготовительная группа. Занимательные материалы. / Сост. П.Г.Федосеева. – Волгоград: ИТД «Корифей»

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Дополнительные программы

Программа художественного воспитания, обучения, развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова

И. Каплунова, И.Новооскольцева «Ладушки». Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб: Композитор, 1999.

Методические пособия

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2005

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. -М.: Мозаика-Синтез, 2005

Комарова Т.С. Детское художественное творчество 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа: Программа, конспекты. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002

Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа: Программа, конспекты. –М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002

Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. -М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. -М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. -М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа. -М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007

Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – М.: 2001

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2009

Л.В. Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2007

Л.В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007

Л.В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007

Документ подписан электронной подписью.

Л.В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007
Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Поделки из бросового материала. – М.: Скрипторий 2003, 2006
Комарова Л.Г. Строим из ЛЕГО. – М.: Линка-Пресс, 2001
Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО. –М.: Гуманит.изд. Центр ВЛАДОС, 2003
Гульянц Э.К. Что можно сделать из природного материала. – М.: Просвещение, 1984
Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2005
Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. -М.: Мозаика-Синтез, 2005
Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей / под ред. Т.С. Комаровой. - М.: Мозаика-Синтез, 2006
Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Программа «Театр-творчество-дети». – М.: АРКТИ, 1999
Буренина «Театр всевозможного» От игры до спектакля: Учеб. -метод. пособие –СПб, 2002
Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: Программа и репертуар. – М.: ВЛАДОС, 2001
Ветлугина Н. Музыкальный букварь. – М.: «Музыка», 1987
Каплунова И., Новоскольцева И. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. –СПб, Изд-во «Композитор», 2000
Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей: Учебное пособие. – СПб: «Музыкальная палитра», 2004
Буренина А.И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста). СПб: ЛОИРО, 2000
Макшанцева Е.Д. Детские забавы. – М.: Просвещение, 1991
Прощание с детским садом: сценарии выпускных утренников и развлечений для дошкольников / авт.-сост. О.П.Власенко. –Волгоград: Учитель, 2007
Зарецкая Н.В., Роот З.Я. Праздники в детском саду: Сценарии, песни и танцы. – М.: Айрис-Пресс, 2005
Никитина Е.А. Здравствуй, осень! Сценарии осенних праздников с нотным приложением для ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2002
Антипина Е.А. Музыкальные праздники в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2002

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

Дополнительные программы
Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. Маханева М.Д. – М.: АРКТИ, 2000
Методические пособия
Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005 -Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006 - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет) – М.: Гуманит.изд. Центр ВЛАДОС, 2002

- Физическое воспитание детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе под ред. М.А.Васильевой/ авт.-сост.Т.Г.Анисимова. -Волгоград: Учитель, 2010. -131с.
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
- Вавилова Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1981
- Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1983
- Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду: Пособие для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов педвузов и колледжей. – М.: Мозаика-Синтез, 2004
- Оценка физического и нервно-психического развития для детей раннего и дошкольного возраста/Сост. Н.А. Ноткина, Л.И. Казьмина, Н.Н. Бойнович. – СПб: Акцидент, 1995
- Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2003
- Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду: Творчество в двигательной деятельности дошкольника: Кн. для воспитателей дет.сада. – М.: Просвещение, 2003
- М.Н. Попова «Навстречу друг другу»: Психолого-педагогическая технология эмоционального сближения взрослого и ребенка в процессе взаимодействия на физкультурных занятиях в ДОУ, Санкт-Петербург, 2004;
- Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях: Учебное пособие / Под ред. В. Орла и С.Н. Агаджановой. – СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2006
- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
- Вавилова Е.Н. Укрепляйте здоровье детей: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1986
- Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004
- Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4; 4-5; 5-6 лет. – М.: Сфера, 2004
- Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим: Оздоровительные и познавательные занятия для детей подготовительной группы детского сада. – М.: Сфера, 2004

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

В целях эффективной реализации Программы в МАДОУ № 28 созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств МАДОУ и/или учредителя.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- к педагогическим работникам относятся: воспитатели, учителя-логопеды, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, заместитель заведующего по воспитательно-методической работе.
- к учебно-вспомогательному персоналу относятся младшие воспитатели.

Программа предоставляет право МАДОУ самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению,

Документ подписан электронной подписью.

исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» МАДОУ вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может

быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с МАДОУ.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания обучающихся в МАДОУ.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания обучающихся в МАДОУ.

Каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания обучающихся в МАДОУ.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются МАДОУ самостоятельно в зависимости от содержания Программы. МАДОУ осуществляет управление, ведение бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организацию необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач заведующий МАДОУ заключает договора гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий. При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в МАДОУ дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации Программы в МАДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. Их дополнительного профессионального образования. МАДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685- 21, условий реализации программы МАДОУ № 28, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МАДОУ № 8 являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху.

Документ подписан электронной подписью.

Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня МАДОУ № 28 гибкий, однако, неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима МАДОУ № 8 предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и сп 2.4.3648-20.

Режим дня МАДОУ № 8 строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра Документ подписан электронной подписью. 243 более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 МАДОУ № 28 может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Документ подписан электронной подписью.

Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

МАДОУ № 28 в соответствии с ФОП ДО (п. 35.13.1) самостоятельно принимает решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20: при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В Программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов) составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Режим работы М А ДОУ № 28: с 07.00 до 19.00, полный день 12- часового пребывания с понедельника по пятницу, кроме субботы, воскресенья, праздничных дней, установленные законодательством Российской Федерации. К началу учебного года утверждаются режимы дня с учетом контингента детей, возрастных групп

Режим сна, бодрствования и кормления детей от 0 до 1 года

Возраст	Кормление		Бодрствование	Дневной сон	
	количество	интервал час.	длительность час.	количество периодов	длительность час.
1-3 мес.	7	3	1-1,5	4	1,5-2
3-6 мес.	6	3,5	1,5-2	3-4	1,5-2
6-9 мес.	5	4	2-2,5	3	1,5-2
9-12 мес.	4-5	4-4,5	2,5-3	2	2-2,5

Документ подписан электронной подписью.

**Режим дня в первой группе раннего возраста
Холодный период года (с 01.09 по 31.05)**

№ п/п	Режимные процессы	1 год 6 мес. – 2 года
1	Прием и осмотр детей, свободные игры, самостоятельная деятельность	07.00-08.05
2	Утренняя гимнастика	08.05-08.15
3	Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.45
4	Самостоятельная деятельность детей по интересам, совместная деятельность	08.45-09.00
5	Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	09.00-09.30
6	Самостоятельная деятельность детей по интересам, совместная деятельность	09.30-10.30
7	Второй завтрак	10.30-10.40
8	Подготовка к прогулке	10.40-10.50
9	Прогулка, игры, наблюдения	10.50-11.45
10	Возвращение с прогулки, игры, гигиенические процедуры	11.45-11.55
11	Подготовка к обеду, обед	11.55-12.25
12	Подготовка ко сну	12.25-12.35
13	Дневной сон	12.35-15.35
14	Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.35-15.50
15	Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.50-16.15
16	Самостоятельная деятельность взрослого и детей по интересам, совместная деятельность взрослого и детей	16.15-16.40
17	Подготовка к прогулке	16.40-16.55
18	Прогулка, сотрудничество с родителями, уход детей домой	16.55-19.00

**Режим дня в первой группе раннего возраста
Теплый период года (01.06. по 31.08)**

Режимные процессы	1 год 6 мес. – 2 года
Прием и осмотр детей, свободные игры, самостоятельная деятельность детей по интересам	07.00-08.05
Утренняя гимнастика	08.05-08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.45
Подготовка к прогулке	08.45-09.00
Прогулка, игры, совместная и самостоятельная деятельность взрослого и детей, наблюдения	09.00-10.30
Второй завтрак	10.30-10.45
Выход на прогулку, прогулка, воздушные и солнечные процедуры	10.45-11.35
Возвращение с прогулки, игры, гигиенические процедуры	11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.25
Подготовка ко сну	12.25-12.35
Дневной сон	12.35-15.35
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.35-15.50
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.50-16.20
Подготовка к прогулке	16.45-17.00
Прогулка, сотрудничество с родителями, уход детей домой	17.00-19.00

Режим дня во второй группе раннего возраста

Документ подписан электронной подписью.

Холодный период года (с 01.09. по 31.05)

№ п/п	Режимные процессы	2-3 года
1	Прием и осмотр детей, свободные игры, самостоятельная деятельность	07.00-08.10
2	Утренняя гимнастика	08.10-08.20
3	Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.45
4	Самостоятельная деятельность детей по интересам, совместная деятельность	08.45-09.00
5	Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	09.00-09.30
6	Самостоятельная деятельность детей по интересам, совместная деятельность	09.30-10.30
7	Второй завтрак	10.30-10.40
8	Подготовка к прогулке	10.40-10.50
9	Прогулка, игры, наблюдения	10.50-11.45
10	Возвращение с прогулки, игры, гигиенические процедуры	11.45-11.55
11	Подготовка к обеду, обед	11.55-12.25
12	Подготовка ко сну	12.25-12.35
13	Дневной сон	12.35-15.35
14	Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.35-15.50
15	Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.50-16.15
16	Самостоятельная деятельность взрослого и детей по интересам, совместная деятельность взрослого и детей	16.15-16.40
17	Подготовка к прогулке	16.40-16.55
18	Прогулка, сотрудничество с родителями, уход детей домой	16.55-19.00

**Режим дня во второй группе раннего возраста
Теплый период года (с 01.06 по 31.08)**

Режимные процессы	2-3 года
Прием и осмотр детей, свободные игры, самостоятельная деятельность детей по интересам	07.00-08.05
Утренняя гимнастика	08.05-08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.45
Подготовка к прогулке	08.45-09.00
Прогулка, игры, совместная и самостоятельная деятельность взрослого и детей, наблюдения	09.00-10.30
Второй завтрак	10.30-10.45
Выход на прогулку, прогулка, воздушные и солнечные процедуры	10.45-11.35
Возвращение с прогулки, игры, гигиенические процедуры	11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.25
Подготовка ко сну	12.25-12.35
Дневной сон	12.35-15.35
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.35-15.50

Документ подписан электронной подписью.

Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.50-16.20
Подготовка к прогулке	16.45-17.00
Прогулка, сотрудничество с родителями, уход детей домой	17.00-19.00

Документ подписан электронной подписью.

Режим организации жизни обучающихся в холодный период года (с 01.09 по 31.05)

Режимные моменты	Младшая группа 3-4	Средняя группа 4-5	Старшая группа 5-6	Подготовительная к школе группа 6-7
Прием и осмотр детей, свободная игра, самостоятельная деятельность	07.00-08.10	07.00-08.15	07.00-08.15	07.00-08.20
Утренняя гимнастика	08.10-08.20	08.15-08.25	08.15-08.25	08.20-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.45	08.25-08.45	08.30-08.45	08.35-08.45
Утренний круг	08.45-09.00	08.45-09.00	08.45-09.00	08.45-09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00-09.40	09.00-09.50	09.00-10.00	09.00-10.50
Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей	09.40-10.30	09.50-10.35	10.00-10.30	-
Второй завтрак	10.30-10.40	10.35-10.45	10.30-10.40	10.50-11.00
Подготовка к прогулке	10.40-10.50	10.45-10.55	10.40-10.50	11.00-11.10
Прогулка, наблюдения, игры	10.50-11.50	10.55-11.55	10.50-12.15	11.10-12.20
Возвращение с прогулки, игры, гигиенические процедуры	11.50-12.00	11.55-12.10	12.15-12.25	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.10-12.40	12.25-12.40	12.30-12.55
Подготовка ко сну	12.30-12.40	12.40-12.50	12.40-12.45	12.55-13.00
Дневной сон	12.40-15.10	12.50-15.20	12.45-15.15	13.00-15.30
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, бодрящая гимнастика закаливание	15.10-15.25	15.20-15.35	15.15-15.30	15.30-15.45
Организованная образовательная деятельность	-	-	15.30-15.55	-
Самостоятельная деятельность детей по интересам, совместная и индивидуальная работа с детьми, игры	15.25-16.00	15.35-16.05	15.55-16.15	15.45-16.20
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник	16.00-16.30	16.05-16.35	16.15-16.40	16.20-16.45
Вечерний круг. Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей, игры	16.30-16.50	16.35-16.50	16.40-17.15	16.45-17.00
Подготовка к прогулке	16.50-17.00	16.50-17.00	17.15-17.25	17.00-17.10
Прогулка, сотрудничество с родителями, уход детей домой	17.00-19.00	17.00-19.00	17.25-19.00	17.10-19.00

Документ подписан электронной подписью.

Режим организации жизни обучающихся в теплый период года (с 01.06 по 31.08)

Режимные моменты	Младшая группа 3-4	Средняя группа 4-5	Старшая группа 5-6	Подготовительная к школе группа 6-7
Прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность, игры	07.00-08.05	07.00-08.05	07.00-08.15	07.00-08.20
Утренняя гимнастика	08.05-08.15	08.05-08.15	08.15-08.25	08.20-08.30
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	08.15-08.25	08.15-08.25	08.25-08.30	08.30-08.35
Завтрак	08.25-08.40	08.25-08.40	08.30-08.50	08.35-08.55
Утренний круг	08.40-08.50	08.40-08.50	08.50-09.00	08.55-09.05
Подготовка к прогулке	08.50-09.00	08.50-09.00	09.00-09.10	09.05-09.15
Прогулка, игры, совместная и самостоятельная деятельность взрослого и детей, наблюдения	09.00-10.30	09.00-10.30	09.10-10.30	09.15-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Выход на прогулку, прогулка, воздушные и солнечные процедуры	10.40-11.40	10.40-11.45	10.40-12.05	10.40-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические и водные процедуры, закаливание	11.40-11.55	11.45-12.00	12.05-12.15	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.20	12.00-12.25	12.15-12.40	12.20-12.40
Подготовка ко сну	12.20-12.30	12.25-12.30	12.40-12.45	12.40-12.45
Дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.45-15.15	12.45-15.15
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00-15.15	15.00-15.15	15.15-15.30	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность, игры, прогулка	15.15-16.00	15.15-16.05	15.30-16.10	15.30-16.10
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.00-16.30	16.05-16.30	16.10-16.35	16.10-16.35
Вечерний круг	16.30-16.45	16.30-16.45	16.35-16.50	16.35-16.50
Подготовка к прогулке	16.45-17.00	16.45-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00
Прогулка, самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

Документ подписан электронной подписью.

Учебный план МАДОУ

Данный документ устанавливает перечень образовательных областей, объем учебного времени, последовательность, распределение нагрузки, отводимого на проведение организованных занятий в учебном году.

Учебный план для групп раннего возраста

№ п/п	І. Инвариантная (обязательная) часть	1-я группа раннего возраста (1,6-2 лет)	2-я группа раннего возраста (2-3 лет)
Образовательная область/вид деятельности			
1.	Социально-коммуникативное развитие	2	2
1.1.	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	2	2
2.	Познавательное развитие	1	1
2.1.	Общение со взрослым и сверстниками под руководством взрослого	1	1
2.2.	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и т.д.)	Реализуется через все образовательные области ежедневно в процессе интеграции	
3.	Речевое развитие	1	1
3.1	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	1	1
4.	Художественно-эстетическое развитие	4	4
4.1.	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, тесто и др.)	2	2
4.2.	Восприятие смысла музыки	2	2
5.	Физическое развитие	2	2
5.1.	Двигательная активность	2	2
	Итого:	10	10
ІІ.	Вариативная часть (не более 40%)	-	-
2.1	Приоритетное направление ДОУ:	-	-
	Всего:	10	10

Учебный план для групп оздоровительной и общеразвивающей направленности

Документ подписан электронной подписью.

№ п/п	І. Инвариантная (обязательная) часть	Младшая группа (3-4)	Средняя группа (4-5)	Старшая группа (5-6)	Подготовительная к школе группа (6-7)
Образовательные области/вид деятельности					
1.	Социально-коммуникативное развитие	-	-	1	
1.1.	Игровая (формирование основ безопасности)	Реализуется через все образовательные области ежедневно в процессе интеграции		0,5	Реализуется через все образовательные области ежедневно в процессе интеграции
1.2.	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Реализуется через все образовательные области ежедневно в процессе интеграции		0,5	Реализуется через все образовательные области ежедневно в процессе интеграции
2.	Познавательное развитие(исследовательская деятельность)	2	2	3	3
2.1.	Ознакомление с предметным миром	-	-	0,5	0,5
2.2.	Ознакомление с соц. миром/с миром природы	1	1	0,5	0,5
2.3.	Формирование элементарных математических представлений	1	1	2	2
3.	Речевое развитие	1	1	3	4
3.1.	Коммуникативная	0,5	0,5	2	2
3.2.	Обучение грамоте	-	-	-	1
3.3.	Чтение художественной литературы, фольклора	0,5	0,5	1	1
4.	Художественно-эстетическое развитие	4	4	5	5
4.1.	Рисование	1	1	1	1
4.2.	Лепка/Аппликация	0,5/0,5	0,5/0,5	0,5/0,5	0,5/0,5
4.3.	Музыкальная	2	2	2	2
4.4.	Конструирование из разного материала	Реализуется через все образовательные области ежедневно в процессе интеграции		1	1
5.	Физическое развитие (двигательная активность)	3	3	3	3
	Итого:	10	10	15	15
ІІ. Вариативная часть (не более 40%)					
	Реализуется с учетом парциальной программы И.А. Лыковой «Цветные ладошки» Факультатив «Цветные ладошки»	Интегрируется при реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»			
	Всего:	10	10	15	15

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в МАДОУ соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

Документ подписан электронной подписью.

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. МАДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.7. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы МАДОУ № 28 составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей Программой воспитания МАДОУ.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Документ подписан электронной подписью.

Календарный план воспитательной работы для групп общеразвивающей и оздоровительной направленности

№	Мероприятия	Возраст обучающихся	Время проведения	Ответственные
Модуль 1 «Творческие соревнования» (конкурсы, выставки, акции)				
1	Конкурс детского рисунка «Золотая осень»	4-7 лет	Сентябрь	Заместитель заведующего Воспитатели
2	Выставка рисунков «Мой любимый Мончегорск!» (День рождение города)	5-7 лет	Сентябрь	Заместитель заведующего Воспитатели
3	Конкурс чтецов «Мой город, славный»	5-7 лет	Сентябрь	Воспитатели Специалисты
4	Семейный фотоконкурс «Бабушка с дедушкой рядышком» (международный день пожилых людей – 01 октября)	1,6-7 лет	Октябрь	Заместитель заведующего Воспитатели Семьи обучающихся
5	Выставка стенгазет: «Лучше папы друга нет» (ко дню отца)	3-7 лет	Октябрь	Воспитатели Семьи обучающихся
6	Акция «Мы за тех, кого приручили» (ко дню защиты животных)	2-7 лет	4 октября	Воспитатели Семьи обучающихся
7	Конкурс стихотворений «Моя Россия» (приуроченный дню Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября)	4-7 лет	Ноябрь	Заместитель заведующего Воспитатели Семьи обучающихся
8	Конкурс чтецов, посвящённый Дню Матери «Мама – нет дорожке слова»	5-7 лет	Ноябрь	Воспитатели Специалисты
9	Конкурс детских рисунков ко дню народного единства	5-7 лет	04 ноября	Воспитатели Семьи обучающихся
10	Конкурс снежных построек: «Новогодняя сказка»	4-7 лет	Декабрь-февраль	Воспитатели Специалисты
11	Выставка детских рисунков и поделок к Новому году «Зимние чудеса!» (с родителями)	1,6-7 лет	Декабрь	Заместитель заведующего Воспитатели Семьи обучающихся

Документ подписан электронной подписью.

12	Конкурс детских рисунков ко дню художника	6-7 лет	08 декабря	Воспитатели Семьи обучающихся
13	Акция «Покормите птиц зимой»	1,6-7 лет	Декабрь-февраль	Заместитель заведующего Воспитатели Семьи обучающихся
14	Выставка экологических плакатов «Сохраним леса Заполярья»	5-7 лет	Декабрь-январь	Заместитель заведующего Воспитатели
15	Семейный фотоконкурс «Наши семейные традиции»	3-7 лет	Январь	Заместитель заведующего Воспитатели Семьи обучающихся
16	Конкурс рисунков «День Защитника Отечества»	5-7 лет	Февраль	Воспитатели
17	Выставка рисунков «Для милых, добрых, нежных...»	4-7 лет	Март	Заместитель заведующего Воспитатели
18	Фотовыставка «Мама, папа, я – спортивная семья»	3-7 лет	Март	Воспитатели Семьи обучающихся
19	Выставка детских рисунков «Бескрайние просторы космоса»	4-7 лет	Апрель	Воспитатели
20	Выставка детских рисунков, поделок «Этот день Победы!»	5-7 лет	Апрель	Воспитатели Семьи обучающихся
21	Конкурс чтецов, посвящённый Дню Победы «Победный май»	5-7 лет	Май	Воспитатели Специалисты
22	Конкурс творческих семейных работ «Пасхальный сувенир»	3-7 лет	Май	Воспитатели Семьи обучающихся
23	Выставка детских рисунков и поделок, ко дню славянской письменности и культуры	4-7 лет	24 мая	Воспитатели Семьи обучающихся
24	Конкурс чтецов, посвящённый дню русского языка	6-7 лет	06 июня	Воспитатели Специалисты
25	Выставка детских рисунков, посвященных дню семьи, любви и верности	3-7 лет	08 июля	Воспитатели Семьи обучающихся
26	Изготовление флажков – символа России для проведения акции «Мы – Россияне» (22 августа день Государственного флага Российской Федерации)	3-7 лет	Август	Воспитатели Семьи обучающихся

Документ подписан электронной подписью.

Модуль 2 «Музыкальные праздники, фольклорные мероприятия»				
1	Праздник «Осень, осень, в гости просим»	3-7 лет	Октябрь	Музыкальный руководитель Воспитатели
2	Праздник «День матери»	4-7 лет	Ноябрь	Музыкальный руководитель Воспитатели
3	Праздник «Дорогою добра» посвященный Дню инвалида – 3 декабря	4-7 лет	Декабрь	Музыкальный руководитель Воспитатели компенсирующих групп специалисты
4	Новогодний карнавал	1,6-7 лет	Декабрь	Музыкальный руководитель Воспитатели
5	Праздник «Для милый дам», посвященный Международному женскому дню 8 Марта	3-7 лет	Март	Музыкальный руководитель Воспитатели
6	Развлечение «Широкая масленица»	4-7 лет	Апрель	Музыкальный руководитель Воспитатели специалисты
7	Развлечение «Делу время – потехе час»	5-7 лет	Апрель	Музыкальный руководитель Воспитатели
9	Тематическое развлечение к Дню космонавтики	4-7 лет	Апрель	Музыкальный руководитель Воспитатели специалисты
10	Праздник «До свидания, детский сад!»	6-7 лет	Апрель-май	Музыкальный руководитель Воспитатели
11	Праздник «День Победы – праздник самый главный»	5-7 лет	Май	Музыкальный руководитель Воспитатели
12	Праздник «День защитника Отечества»	4-7 лет	23 февраля	Музыкальный руководитель Воспитатели
13	Развлечение «Всемирный день театра»	4-7 лет	27 марта	Музыкальный руководитель Воспитатели
14	День воспитателя и всех дошкольных работников	1,6-7 лет	27 сентября	Музыкальный руководитель Воспитатели
15	Международный день музыки	3-7 лет	01 октября	Музыкальный руководитель Воспитатели

Документ подписан электронной подписью.

Модуль 3 «Спортивные мероприятия, развлечения, досуги»				
1	Досуг «Мои любимые игрушки»	2-4 года	Сентябрь	Муз.руководитель Инструктор по ФК
2	Развлечение «Путешествие Незнайки в страну Знаний»	5-7 лет	Сентябрь	Музыкальный руководитель Воспитатели
3	Развлечение «Загадки с овощной грядки».	4-7 лет	октябрь	Муз.руководитель Инструктор по ФК Воспитатели
4	Досуг «День здоровья»	5-7 лет	ноябрь	Инструктор по ФК Воспитатели
5	Развлечение «Зимние забавы»	4-7 лет	декабрь	Инструктор по ФК Воспитатели
6	Развлечение «Прощание с ёлочкой»	3-7 лет	январь	Музыкальный руководитель Воспитатели
7	Музыкально-спортивное развлечение «Бравые солдаты»	5-7 лет	январь	Инструктор по ФК Воспитатели
8	Развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья!»	5-7 лет	февраль	Инструктор по ФК Воспитатели
9	Физкультурный досуг «Ловкие, быстрые, сильные!»	4-7 лет	март	Инструктор по ФК Воспитатели
10	Физкультурный досуг «День защиты детей»	1,6-7 лет	1 июня	Инструктор по ФК Воспитатели
11	Музыкально-спортивное развлечение ко дню Физкультурника	3-7 лет	12 августа	Инструктор по ФК Воспитатели
Модуль 4 «Целевые прогулки, экскурсии»				
1	Целевые прогулки к школе	5-7 лет	Сентябрь	Заместитель заведующего Воспитатели Специалисты
2	Целевые прогулки на природу	4-7 лет	Сентябрь-май	Воспитатели Специалисты
3	Возложение цветов к памятнику Защитников	5-7 лет	Сентябрь	Воспитатели

Документ подписан электронной подписью.

	Заполярья, приуроченного Дню окончанию Второй мировой войны (3 сентября)			Специалисты
4	Целевая прогулка к памятнику Защитников Заполярья (годовщина освобождения Заполярья)	5-7 лет	Октябрь	Заместитель заведующего Воспитатели Специалисты
5	Экскурсия по улицам города (знакомство с достопримечательностями)	4-7 лет	Сентябрь-май	Воспитатели Специалисты
6	Возложение цветов к памятнику Защитников Заполярья, в преддверии Дня Победы	5-7 лет	Май	Заместитель заведующего Воспитатели Специалисты
7	Возложение цветов у «Аллеи памяти», проведение акции «Минута молчания» (22 июня)	5-7 лет	Июнь	Воспитатели Специалисты
8	Посещение городского кинотеатра, приуроченное ко дню Российского кино	5-7 лет	27 августа	Воспитатели Специалисты
9	Целевая прогулка к памятнику Защитников Заполярья (ко дню неизвестного солдата)	5-7 лет	03 декабря	Воспитатели Специалисты
Модуль 5 «Тематические дни»				
1	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет	27 января	Воспитатели Специалисты
2	День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	5-7 лет	27 января	Воспитатели Специалисты
3	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет	2 февраля	Воспитатели Специалисты
4	День российской науки	5-7 лет	8 февраля	Воспитатели Специалисты
5	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет	15 февраля	Воспитатели Специалисты
6	Международный день родного языка	3-7 лет	21 февраля	Воспитатели Специалисты
7	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет	18 марта	Воспитатели Специалисты

Документ подписан электронной подписью.

8	Праздник Весны и Труда	1,6-7 лет	1 мая	Воспитатели Специалисты
9	День детских общественных организаций России	5-7 лет	19 мая	Воспитатели Специалисты
10	День России	1,6-7 лет	12 июня	Воспитатели Специалисты
11	День знаний	1,6-7 лет	01 сентября	Воспитатели Специалисты
12	Международный день распространения грамотности	5-7 лет	8 сентября	Воспитатели Специалисты
13	День учителя	5-7 лет	5 октября	Воспитатели Специалисты
14	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет	08 ноября	Воспитатели Специалисты
15	День добровольца (волонтера) в России	1,6-7 лет	5 декабря	Воспитатели Специалисты
16	День Героев Отечества	5-7 лет	9 декабря	Воспитатели Специалисты

Документ подписан электронной подписью.

3. Дополнительный раздел Программы. Краткая презентация

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 28 (далее - Программа МАДОУ № 28) разработана с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

2. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

3. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

4. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

5. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

6. Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

8. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

9. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

10. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

11. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 «Об утверждении 2.4.3648-20 № 2 «Об утверждении норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Образовательная деятельность учреждения регламентируется:

➤ Лицензией на осуществление образовательной деятельности, предоставленной Министерством образования и науки Мурманской области муниципальному автономному дошкольному образовательному учреждению «Детский сад № 28 комбинированного вида» № 14-19 от 01.04.2019 Серия 51Л01 № 0000773;

➤ Лицензией на осуществление медицинской деятельности предоставлена Министерством здравоохранения Мурманской области муниципальному автономному

Документ подписан электронной подписью.

дошкольному образовательному учреждению «Детский сад № 28 комбинированного вида» № ЛО-51-01-002082 от 27.03.2019 Серия ЛО-51 № 0001038;

➤ Уставом МАДОУ № 28, утвержденным постановлением администрации города Мончегорска от 17.12.2018 № 1480 (изменения от 09.06.2020 № 563, Постановление администрации г. Мончегорска, изменения от 16.02.2021 № 184 Постановление администрации г. Мончегорска) и локальными актами дошкольного учреждения.

➤ Программой развития МАДОУ № 28.

Образовательный процесс реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа МАДОУ № 28 включает **три основных раздела**: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования, часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает развитие детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте с 2-х месяцев до окончания образовательных отношений (7-8 лет) в группах общеразвивающей и оздоровительной направленности.

Цель Программы МАДОУ № 28

Обязательная часть:

- разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- Обеспечить единые для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.
- Приобщить детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.
- Создать условия для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.
- Построить (структурировать) содержание образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.
- Создать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
- Создать условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

Документ подписан электронной подписью.

- Обеспечить развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

- Достичь детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса:

Цель - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи в части, формируемой участниками образовательного процесса:

- создать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами, многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;

- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности, обогащая индивидуальный художественно – эстетический опыт ребенка.

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент обучающихся; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

В Программе отражены основные аспекты образовательной среды для развития ребёнка:

- Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.
- Характер взаимодействия со взрослыми.
- Характер взаимодействия с другими детьми.
- Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Контингент обучающихся формируется из детей в соответствии с современными психолого-педагогическими рекомендациями по одновозрастному и разновозрастному принципу, по медицинским показаниям, национальным, климатическим, социальным особенностям.

Группы оздоровительной направленности посещают часто болеющие дети и другие категории обучающихся, нуждающихся в проведении комплекса специальных оздоровительных мероприятий. В группах оздоровительной направленности осуществляется реализация Программы, а также комплекс санитарно-гигиенических, оздоровительных и профилактических мероприятий и процедур.

В группу оздоровительной направленности посещают обучающиеся, когда имеющаяся частая (4 и более раз в году), заболеваемость ОРЗ не связана со стойкими врожденными и наследственными патологическими состояниями со стороны иммунной системы.

Эти дети требуют особого внимания, так как частые респираторные инфекции обуславливают срыв основных адаптационных механизмов приводят к нарушениям функционального состояния организма, что способствует раннему развитию хронической патологии. В группу оздоровительной направленности принято относить детей, подверженных частым респираторным заболеваниям из-за транзиторных, но при этом – регистрируемых отклонений со стороны иммунной системы организма и не имеющих стойких органических нарушений в них.

Содержание образовательного процесса в группах компенсирующей направленности определяется образовательной Программой дошкольного образования, разрабатываемой, принимаемой и реализуемой МАДОУ самостоятельно в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Компенсирующие группы посещают дети с ограниченными возможностями здоровья: тяжёлые нарушения речи, дети с задержкой психического развития.

В группах для детей с задержкой психического развития осуществляется дифференцированное обучение и воспитание детей в зависимости от степени тяжести нарушений, индивидуальных особенностей детей, осуществляется подготовка детей к обучению в

Документ подписан электронной подписью.

общеобразовательной школе или в специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся с отклонениями в развитии.

В группах для детей с тяжёлыми нарушениями речи осуществляется дифференцированное обучение и воспитание детей в зависимости от степени тяжести речевого дефекта, индивидуальных особенностей детей, осуществляется подготовка детей к обучению в общеобразовательной школе.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ № 28 с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МАДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение **основных задач:**

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МАДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) в МАДОУ № 28 придерживается **следующих принципов:**

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в МАДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в МАДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и МАДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Документ подписан электронной подписью.

Ссылка на Федеральную образовательную программу дошкольного образования:
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=ljponiakmv108676973>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ



**ПОДЛИННОСТЬ ДОКУМЕНТА ПОДТВЕРЖДЕНА.
ПРОВЕРЕНО В ПРОГРАММЕ КРИПТОАРМ.**

ПОДПИСЬ

Общий статус подписи:	Подпись верна
Сертификат:	2D66B8EA2F7A0ECECB24432E8E276E7C
Владелец:	МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 28 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА", Гусева, Татьяна Кирилловна, dou28@edumonch.ru, 510702029508, 5107110446, 06042641928, 1025100653841, МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 28 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА", Заведующий, Мончегорск, Ленинградская набережная, д. 26, корп. 3, Мурманская область, RU
Издатель:	Казначейство России, Казначейство России, RU, г. Москва, Большой Златоустинский переулок, д. 6, строение 1, 1047797019830, 7710568760, 77 Москва, uc_fk@roskazna.ru
Срок действия:	Действителен с: 18.09.2023 14:24:00 UTC+03 Действителен до: 11.12.2024 14:24:00 UTC+03
Дата и время создания ЭП:	28.08.2024 15:40:03 UTC+03